



## SECRETARIADO

O prefeito Luciano Almeida (PP) faz última reunião do ano e do seu mandato, confraterniza-se, agradece e se alegra pelo que, com apoio

do seu secretariado, conseguiu fazer por e para Piracicaba. "Trabalho sério", assim resume os seus quatro anos no comando do Edifício

do Centro Cívico, do décimo andar, cuja cadeira será ocupada pelo prefeito Helinho Zanatta (PSD), a partir de 1º de janeiro.



## CALMARIA

Com o recesso parlamentar desde 16/12 e o recesso da Câmara desde 18/12 — com o merecido descanso aos servidores, de carreira, comissionados e terceirizados, e estagiários da Casa —, o clima no edifício Prudente de Moraes de calmária, mesmo que aparente. Tudo recomeça no dia 1º de janeiro, com a posse do prefeito, vice e nova Legislatura da Câmara às 10h e, na sequência, já a partir das 11h, está agendada a eleição da Mesa Diretora.

## RACHA — I

Ainda repercute nos bastidores políticos o áudio enviado pelo vereador reeleito Laércio Trevisan Júnior (PL) ao prefeito eleito Helinho Zanatta (PSD). No áudio, o parlamentar anuncia um rompimento total com o novo governo, que ainda não tomou posse. A decisão de Trevisan foi motivada pela coletiva de imprensa em que Zanatta divulgou os nomes da maioria dos integrantes do seu secretariado. As escolhas não agradaram o presidente do PL de Piracicaba, gerando tensão e descontentamento por parte do vereador reeleito.

## RACHA — II

Este idoso e cansado Capiáu já destacou a possibilidade de o vereador Laércio Trevisan Júnior perder a presidência do PL em Piracicaba — o que é difícil, no momento. Se ocorrer, o cargo deverá ser assumido pelo deputado estadual Alex Madureira (PL), ex-candidato a prefeito de Piracicaba e relator do orçamento do Estado. Sua atuação como relator pela terceira vez evidencia sua força política e alinhamento com o governador Tarcísio de Freitas (Republicanos), consolidando sua liderança dentro do partido.

## FORÇA — I

Os pastores Antônio Carlos Stefan (Pastor Toninho da Quadrangular) e Dildo dos Santos (pastor presidente da Assembleia de Deus) perderam força política? Nos bastidores, comenta-se que os líderes religiosos não conseguiram emplacar nenhum nome no secretariado do prefeito eleito Helinho Zanatta. A situação levanta questionamentos sobre a influência política de ambos. Seriam apenas "coisas da política" ou um sinal de mudança no jogo de poder?

## FORÇA — II

Comenta-se que o pastor Toninho está concentrando esforços para garantir a presidência da Câmara de Vereadores ao reeleito pastor Rerilson Rezende (Pastor Relinho), do PSDB, e "representante" da Igreja do Evangelho Quadrangular. A dúvida que permanece é: será que Relinho, mesmo sendo do partido de Barjas Negri, conseguirá vencer a disputa pelo comando do legislativo piracicabano?

## NUVENS

Mesmo sendo do partido do ex-prefeito Barjas Negri (PSDB), conseguirá vencer a disputa pelo comando do Poder Legislativo? A pergunta fica, só Deus sabe, e as nuvens vão de um lado de um jeito para outro lado de outro jeito...

## ERICK GOMES — I

O presidente do Simespi, Erick Gomes, foi entrevistado no programa Fato em Foco, apresentado pelo jornalista Maurício Ribeiro, para TV Metropolitana. Durante a ótima conversa, ele compartilhou detalhes de sua trajetória empresarial e, inevitavelmente, comentou sua pré-candidatura a deputado federal para as eleições de 2026. Erick Gomes colocou seu nome à disposição de Piracicaba e da região, destacando seu compromisso em representar os interesses da comunidade e promover o desenvolvimento local. Detalhe: quem define é o Diretório Estadual do partido a que estiver filiado.

## ERICK GOMES — II

Erick Gomes foi enfático ao afirmar que é candidato e que trabalhará intensamente, com dedicação total, para conquistar a vitória nas eleições de 2026. Apesar

de ainda não ter definido por qual partido irá concorrer, Erick deixou claro que está aberto ao diálogo com todas as legendas. Durante a entrevista, ele destacou a necessidade de os políticos dedicarem mais atenção e cuidado a Piracicaba, reforçando que a população é, de fato, a verdadeira "patroa" dos representantes eleitos.

## ERICK GOMES — III

Informações dos bastidores políticos e de pessoas próximas a Erick Gomes garantem que toda essa movimentação está sendo coordenada por alguém identificado apenas como "Rafael". Embora sua identidade não esteja totalmente clara, acredita-se que ele tenha sido o principal articulador por trás do fortalecimento desse projeto nos círculos políticos. Isso é bom.

## ERICK GOMES — IV

Erick está em viagem com a família e deve retornar a Piracicaba próximo ao dia 10 de janeiro. Na ocasião, ele planeja retomar as conversas e finalizar a formação de sua equipe de apoio. Com todo esse cenário, Erick se posiciona como um nome forte e bom concorrente nas eleições de 2026. Vamos esperar os acontecimentos, mas é bom lembrar sempre que as nuvens circulam.

## PERGUNTA

Um leitor formaliza a pergunta, simples: "O Capiáu notou que, após o segundo turno das eleições, as antenas da EPTV, situadas no alto do elevador da Ponte do Mirante e ao que parece no alto do Edifício da Prefeitura, deixaram de exibir imagens de Piracicaba, quando das previsões do tempo?". Seria coincidência?



## ARTE

Viva a nossa arte piracicabana perante os palcos da vida. "Levei o abraço fraternal de nossa cidade e o comentário de descontração que tivemos foi de quando ela esteve no Teatro Losso Neto, para deixar a marca de seus pés, na calçada da fama, foi preciso colocar um peso extra, pois a sua leve-

za não era suficiente para deixar marcas profundas. Foi o vereador Pedro Kawai que me lembrou deste fato, coisa que ela também não esqueceu até hoje. Fica aqui o registro deste evento em São Paulo, que marcou a semana de nossos bailarinos piracicabanos", registra o jornalista Martim Ferreira (foto).



## HISTÓRIA

O cartunista Chico Caruso, prefeito Adilson Benedicto Maluf e o secretário de Turismo Luiz Antonio Lopes Fagundes, o Fagundinho, todos fazendo história — e história das melhores, lindas — em torno do Salão Internacional de Humor de Piracicaba (SIHP), tradição que se renova, ano a ano, em Piracicaba. Comentários do professor Adolpho Queiroz na página A4.

# A cada 10 acidentes com fogos de artifício, um vai à amputação

Casos contribuem para a sobrecarga dos serviços de saúde; queimaduras lideram emergências com dispositivos pirotécnicos; é um alerta para os cuidados com as festas



As queimaduras resultaram em 4.809 internações e 34.567 atendimentos no SUS entre janeiro e março de 2024

As celebrações de fim do ano não se tratam apenas de festas, mas também de preocupações para profissionais de saúde, que vêem a demanda de emergências aumentar, especialmente em hospitais especializados em traumas. Há mais de um século, os fogos de artifício são uma tradição brasileira durante as datas comemorativas, carregando beleza e perigo na mesma medida. Uma das principais lesões causadas pelo manuseio incorreto desses artefatos, as queimaduras resultaram em 4.809 internações e 34.567 atendimentos no Sistema Único de Saúde (SUS) entre janeiro e março de 2024. A6

# Abandono de pets cresce 30% após Natal

O fim do ano é sinônimo de alerta para projetos e ONGs da causa animal: o abandono de pets, nas ruas, abrigos e até hotéis ou creches para animais, aumenta

cerca de 30% no período. "Nesse período do ano a caixa de mensagens bomba de gente querendo doar os animais por qualquer motivo, como se fossem objetos adquiridos

que podem ser descartados. Recentemente, tivemos um pedido de resgate, pois uma parente da tutora estava doente e os gastos com remédios aumentaram. A5

## BINGO DE FIM DE ANO

28/12/2024 - sábado às 14h00  
LOCAL: Clube do Saudosista de Piracicaba

PRÊMIO/RODADA PRINCIPAL:  
R\$ 1.000,00 EM DINHEIRO!!!

Prêmios:

- 1 Air fryer
- 1 aspirador de pó
- 1 ventilador grande
- 1 cafeteira elétrica

VALOR R\$ 5 CADA CARTELA

PROMOÇÃO ANTECIPADO VIA PIX  
R\$ 20 ENVELOPE COM 5 CARTELAS  
\*Valor antecipado até 27/12

CLUBE DO SAUDOSISTA DE PIRACICABA  
R. Benedito Borran, Avenida 256 - Piracicaba - SP  
(19) 98977-4628

Bingo Beneficente em prol do Centro de Apoio e Solidariedade à Vida- ONG Casvi de Piracicaba

Mais informações:  
@ongcasvi  
(19) 99425-0742

## PINTADO na Brasa

O legítimo Pintado na Brasa  
Rua Bom Jesus 1663 - Centro  
Telefone 19 3042-3240



## China e Brasil: muito a ganhar

José Renato Nalini



O Brasil tem muito a ganhar aproximando-se, cada vez mais, da China. Esta gigantesca nação tem história milenar e uma cultura sedimentada, que concilia a filosofia confuciana com inequívoco avanço tecnológico. A redução da miséria, a estratégia utilizada para alimentar mais de um bilhão representando sendas pedagógicas para um Brasil que ainda precisa aprender a encarar seus problemas com seriedade e firmeza.

Ao visitar o Brasil para a reunião do G20, o Presidente Xi Jinping escreveu um belo artigo para a FSP (17.11.2024, p.A27). Nele, além de ressaltar a amizade que une os dois países, reafirma a intenção de intensificar o relaciona-

mento, para a obtenção de benefícios recíprocos.

Não foi um texto formal, com aquelas frases feitas por diplomatas, que procuram dizer o mínimo, da forma a mais elegante e neutra que seja possível. Foi uma rara demonstração de carinho do líder de uma potência que será em breve a maior do planeta, e do qual o Brasil tem de se aproximar para aprender com a eficiência da expertise chinesa e para garantir o aprimoramento da educação, da ciência e da tecnologia em nosso país.

Um trecho da fala escrita de Xi Jinping é tocante: "O fato de que Cecilia Meireles e Machado de Assis, ambos poetas e escritores brasileiros bem conhecidos, traduziram poemas da dinastia chinesa

### É para a China que os municípios devem mirar, quando quiserem obter contribuições nas áreas que ali obtiveram notável desenvolvimento

Tang, reflete uma sinfonia mental entre os dois lados que transcendem tempo e espaço". Acrescenta que, "nos últimos anos, músicas, danças, gastronomias, esportes e artes passaram a ser as novas pontes que ligam os dois povos e contribuem para o aprofundamento do conhecimento mútuo e amizade entre os chineses e brasileiros".

O Presidente chinês propõe intensificação de interações e a celebração de convênios para in-

tercâmbios dinâmicos entre entidades subnacionais. É para a China que os municípios devem mirar, quando quiserem obter contribuições nas áreas que ali obtiveram notável desenvolvimento nas últimas décadas, colocando a grande nação em merecido destaque na modernização do mundo e na construção da sustentabilidade. O Presidente Xi Jinping lançou o convite: para construir um planeta sustentável, é preciso produção e vida sustentáveis e convivência harmoniosa entre o homem e a natureza. Vamos aproveitar a oportunidade e responder "sim". Só temos a ganhar.

**José Renato Nalini é Reitor da Uniregstral, docente da Pós-graduação da Uninove e Secretário Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo**

## Promessas do Ano Novo: uma breve ilusão?

Ari Junior



A virada do ano, da qual nos aproximamos a passos largos, traz consigo uma onda de otimismo e a tradição de fazer promessas para o ciclo que se inicia. Alguns de nós nem se preocupam com isso, mas outros, encaram o assunto com seriedade. Embalados pela esperança de um futuro melhor, listamos mudanças que desejamos implementar em nossas vidas. No entanto, a realidade mostra que muitas dessas promessas acabam ficando pelo caminho, como se o tempo as dissolvesse.

Entre as mais comuns, destacam-se: emagrecer, praticar exercícios físicos regularmente, economizar dinheiro, aprender um novo idioma e ser mais organizado. A motivação inicial é forte, impulsionada pelo simbolismo da data. Criamos expectativas elevadas e visualizamos um futuro idealizado. Mas, como nos lembra Drummond em "O Tempo", "Quem teve a ideia de cortar o tempo em fatias, a que se deu o nome de ano, foi um indivíduo genial". Essa divisão arbitrária nos impulsiona a refletir sobre o passado e projetar o futuro, mas será que compreendemos a verdadeira natureza do tempo?

Por que tantas promessas não se concretizam? Diversos fatores contribuem para esse fenômeno. A falta de planejamento real e detalhado é um dos principais. A simples declaração de intenção não garante a mudança. É necessário definir metas realistas, criar um plano de ação com etapas claras e prazos definidos. A ilusão de que a simples mudança do calendário trará automaticamente a transformação desejada se esvai, pois, como sugere o poeta, "São mitos de calendário tanto o ontem como o agora".

Outro fator crucial é a falta de comprometimento a longo prazo. A empolgação inicial pode diminuir com o tempo, dando lugar à procrastinação e aos velhos hábitos. A vida cotidiana, com suas demandas e imprevistos, também pode dificultar a execução das promessas. O tempo, implacável, segue seu

curso, e nossas intenções quase sempre se perdem na correria do dia a dia.

Além disso, muitas vezes as promessas são vagas e abrangentes demais. "Emagrecer" é diferente de "perder 5kg em 3 meses com uma dieta balanceada e exercícios regulares". "Economizar dinheiro" é diferente de "reservar todos os meses pelo menos R\$100,00 para colocar numa poupança ou outra aplicação". Quanto mais específico o objetivo, maiores as chances de sucesso. Talvez, como Drummond nos convida a pensar, devêssemos focar no presente, pois "não há tempo consumido nem tempo a economizar".

### Planeje cada passo do que se comprometeu a fazer, busque apoio de amigos ou profissionais, e celebre cada pequena conquista ao longo do caminho

Para evitar a frustração de mais um ano com promessas não cumpridas, é importante repensar a forma como encaramos essa tradição. Em vez de listas extensas e genéricas, foque em poucas metas, priorizando aquelas que realmente fazem a diferença em sua vida. Planeje cada passo do que se comprometeu a fazer, busque apoio de amigos ou profissionais, e celebre cada pequena conquista ao longo do caminho. Lembre-se: a mudança é um processo contínuo, não um evento mágico que acontece na virada do ano. Talvez, ao invés de nos prendermos à ilusão de um novo começo a cada ano, devêssemos aprender a viver intensamente o presente, como se cada instante fosse uma nova oportunidade, pois, afinal, "o teu aniversário é um nascer toda hora".

**Ari Junior, comprador e escritor**

## Atrás de um balcão também bate um coração!

Luiz Carlos Motta



Durante o fim de ano, muitos trabalhadores aproveitam suas férias, mas há uma categoria que, assim como os profissionais de setores essenciais, como bombeiros, policiais, transportes e segurança, não pode descansar nesse período. Refiro-me aos comerciários, que, muitas vezes, enfrentam jornadas de trabalho ampliadas.

Gostaria de destacar esse ponto neste comentário: o consumidor, muitas vezes, não percebe que, do outro lado do balcão, há trabalhadores exaustos, cumprindo longas horas de serviço sem descanso. Com o aumento esperado nas vendas nesta época, os comerciários podem ser submetidos a jornadas extenuantes e, em muitos casos, em condições de trabalho inseguras e insalubres. Isso ocorre em shopping

gs, comércio de rua, "atacarejos", supermercados e farmácias.

A Federação dos Comerciários do Estado de São Paulo (Fecomercários) tem orientado seus 72 sindicatos a não permitir que seus afiliados sejam submetidos a jornadas exaustivas. De acordo com os acordos firmados com os sindicatos, os trabalhadores têm direito ao descanso, alimentação e horas extras. Em caso de dúvida, o comerciário ou farmacêutico deve procurar o sindicato da sua cidade ou região. Vale lembrar também que os trabalhadores do comércio têm direito a folgar nos feriados de 25 de dezembro (Natal) e 1º de janeiro (Ano Novo).

Estamos atravessando um período significativo para a economia do país. A previsão da Assertem (Associação Brasileira do Trabalho Temporário) é de que 450 mil va-

### o consumidor, muitas vezes, não percebe que, do outro lado do balcão, há trabalhadores exaustos, cumprindo longas horas de serviço sem descanso

gas temporárias sejam abertas nos últimos meses de 2024, para atender à demanda sazonal. Importante destacar que trabalho temporário não é sinônimo de trabalho precário. Está regulamentado pela Lei Federal 6.019/74 e pelo Decreto nº 10.060/2019, que definem que o trabalho temporário é realizado por pessoas contratadas por empresas de trabalho temporário, que as aloca em empresas tomadoras de serviços ou clientes.

A legislação garante que os trabalhadores temporários tenham praticamente os mesmos direitos dos empregados com contrato por tempo indeterminado, com carteira assinada. A contratação temporária serve para substituir pessoal permanente em caso de necessidade transitória ou para atender a demanda complementar de serviços.

A criação de novas vagas é uma boa notícia, mas os trabalhadores precisam ficar atentos aos seus direitos trabalhistas, garantindo segurança sanitária, condições adequadas de trabalho, a duração da jornada e as possibilidades de efetivação após o período das festas de fim de ano.

Lembre-se: atrás de um balcão também bate um coração!

**Luiz Carlos Motta, Presidente da Fecomercários, da CNTC e Deputado Federal (PL/SP)**

## Um governo sem rumo um congresso sem pudor

Aldo Fornazieri

O ano de 2024 termina com um ambiente político e econômico bastante deteriorado. No plano político, após a vitória da centro-direita nas eleições municipais, o governo parece ter perdido a capacidade de condução política do país e de coordenação das expectativas dos agentes econômicos. Em 2023, embora o governo já apresentasse problemas de direção política e de comunicação, conseguia coordenar as expectativas na economia com a proposta do arcabouço fiscal e da reforma tributária. Pouco prestava atenção, contudo, para o problema do risco fiscal crescente. Este foi um erro fatal.

Com uma dívida pública mais elevada do que a maioria das economias emergentes, com um cenário externo desfavorável por conta da valorização do dólar, o governo deixou que a corda do risco fiscal se esticasse até o final do ano. O momento adequado para fazer um ajuste forte era o início. O ambiente político era mais favorável e haveria ganho de tempo para colher benefícios do ajuste ainda sob o atual mandato.

Ao propor um ajuste no apagar das luzes de 2024, além da tardança, o governo procedeu de forma equivocada, violando regras elementares da boa política. Todos sabem, desde há muito tempo, mas de forma mais clara desde Maquiavel, que quando se deve adotar medidas duras, que impõem sacrifícios aos governados, elas devem ser adotadas de uma só vez e de forma mais contundente possível para que não se necessite repeti-las.

Desde sempre são feitas analogias entre a medicina e a política. Quando um médico ministra um remédio amargo para um paciente, ele precisa explicar de forma clara a importância do remédio para impedir a deterioração da doença e os possíveis benefícios que ele pode proporcionar no fu-

turo. Não foi isso que governo fez com o pacote fiscal. Não foi claro em explicar a necessidade do ajuste, quais sacrifícios que ele exigia, quais os males que ele combate e quais os benefícios futuros que ele poderia proporcionar. Quer dizer: uma comunicação desastrosa.

Além de ministrar o remédio fiscal tardiamente, ministrou um remédio fraco, insuficiente, incapaz de conter a crise do risco fiscal. Não coordenou as expectativas dos agentes econômicos, deixou que estas se deteriorassem e que fosse percebida a persistência do risco fiscal. O resultado disso foi a disparada do dólar, à qual se somou um batalhão de especuladores.

A disparada do dólar alimenta a inflação, esta alimenta a taxa de juros e os juros elevam o custo dos serviços da dívida pública. No final das contas, os poucos ganhos fiscais que o pacote pode proporcionar, são praticamente anulados pelos efeitos danosos de um ajuste fraco e mal anunciado.

A comunicação desastrosa não parou por aí. Da mesma forma que se sabe que as medidas impopulares devem ser adotadas de uma só vez e de forma cabal, se sabe também que as medidas que beneficiam o povo (o bem) devem ser adotadas pouco a pouco e de forma contínua para que possam ser sempre degustadas. Elas não podem ser adotadas junto com as medidas impopulares, pois seriam anuladas. Ao anunciar o aumento da isenção para o imposto de renda, o governo anulou os possíveis efeitos positivos (a compreensão) que o anúncio do pacote poderia suscitar e nulificou os benefícios que poderia obter com o anúncio do aumento da isenção do imposto de renda que, aliás, só será implantado em 2026, quando o anúncio poderia provocar melhor impacto. Em suma: tudo errado.

No processo de definição do pacote e do seu anúncio, o presidente Lula, junto com alguns ministros e com alguns líderes petistas se encarregaram de mi-

### O episódio das emendas camufladas é um exemplo chocante de como o Congresso se dispõe em agir contra a Constituição

nar a confiança e a credibilidade do Ministro da Fazenda, Fernando Haddad. Alguns ministros ameaçaram renunciar se os seus ministérios fossem atingidos por cortes. Teriam feito um bem para o Brasil.

Lula e esses representantes emitiram uma série de declarações que torpedearam a equipe econômica e o próprio compromisso do governo com a responsabilidade fiscal. Mais uma vez alimentaram o paradoxo da piedade e da crueldade: se apresentaram como defensores do bem, mas as suas declarações prejudicaram o país e, principalmente, aqueles que mais precisam de estabilidade econômica e da inflação baixa: as camadas mais pobres da sociedade.

O mesmo paradoxo se observa na questão central do gasto público. Todos sabem que o Brasil precisa de um ajuste fiscal forte que desvincule os benefícios sociais do salário mínimo, que melhore a eficiência no gasto em saúde e educação, criando novos mecanismos de seu financiamento, e que seja capaz de equacionar o problema dos juros reduzindo os gastos com o custo da dívida pública.

Setores do governo ficaram atirando para alvos errados. Transformaram o Banco Central e o mercado como inimigos centrais. A cada ataque, o dólar subiu e as variáveis econômicas se deterioravam. A retórica estimulava ataques especulativos. Qual é o sentido de escolher retóricas políticas que prejudicam o próprio governo? É irracional, é a exasperação de convicções equivocadas e detrimento da ética da responsabilidade. O governo caiu no vácuo quando ficou claro que Galpelo e outros diretores indicados por Lula defenderam posições iguais às de Campos Neto.

O governo se recente de um comando político com capacidade de dar rumo e sentido às suas ações dirigentes do país e de ordenar as expectativas dos agen-

tes econômicos. Os erros de comunicação, em parte, decorrem dessa ausência de direção política. Tudo isso vem evidenciando um governo sem face, sem marca, sem uma identidade.

Por outro lado, o governo é vítima e ao mesmo tempo o sócio de um Congresso que se dedica à agiotagem política e orçamentária em larga escala. Trata-se de um Congresso sem pudor, que se nega a cortar benefícios próprios dos parlamentares, que mantém brechas para os indecorosos altos salários de setores do funcionalismo e que mantém os privilégios da aristocracia político-burocrático-militar que se alimenta da sanha patrimonialista de assalto ao dinheiro público. O mesmo Congresso que não tem compromisso com o controle de gastos, que pratica a corrupção via emendas secretas que mantêm os privilégios dos subsídios, degradando a eficiência e as condições de igualdade de disputa de mercados.

O episódio das emendas camufladas é um exemplo chocante de como o Congresso se dispõe em agir contra a Constituição e contra os princípios constitucionais da administração pública. É desalentador que parlamentares de esquerda tenham, não só se omitido, mas contribuído para patrocinar esse escândalo que, além de violar a Constituição, viola a democracia e a república.

A economia brasileira é prisioneira de uma aristocracia política, burocrática, militar e empresarial que se apossa de parte expressiva do orçamento público através de controle de esquemas institucionais e legais com o objetivo de impedir a regulação transparente e a adoção de mecanismos de eficiência. Aristocracia que e bloqueia a modernização e a inovação econômica.

Este conluio do atraso, do qual fazem parte os principais partidos, ergueu um monumento ao desleixo, ao faz de conta, à ineficiência do gasto público, que vem semeando um vasto campo de desperdício, de degradação moral do país, de descrença na política e de erosão das instituições. Esse ambiente degradado estimula a antipolítica e esta é a erva que alimenta o autoritarismo, o fascismo e a política do ódio.

**Aldo Fornazieri, professor da Escola de Sociologia e Política e autor de Liderança e Poder**

## Jesus é maior do que pensamos

Paiva Netto



Costumo afirmar que o Pai Celestial desaprova qualquer manifestação de ódio em Seu Santo Nome. Infelizmente, por vezes, vimos irromper essa separação intolerante, cujo proveito jamais é do

agradado de Deus, que é Amor (Primeira Epístola de João, 4:8). Por isso, também abordo esse assunto em minha obra Jesus, o Profeta Divino, no capítulo "A dessectarização do Cristianismo". É preciso esclarecer que não significa criar outro cristianismo. Na verdade, trata-se de devolver ao Cristo, justo e compassivo, o que é do Cristo, como propôs Alzira Zarur (1914-1979). Portanto, é dessa maneira abrangente que compreendemos o Jesus Ecumênico e Seus ensinamentos redentores, isto é, acima de idiosincrasias ou atavismos grosseiros. Um Jesus sem algemas.

O Cristo liberto de preconceitos e tabus oferece Sua Divina - Amizade igualmente aos Ir-mãos ateus, que também de Deus são filhos.

Jesus veio a este planeta e sacrificou-se por Amor à humanidade. Fica aqui o nosso fraterno e cordial convite para que todos conheçamos o Cristianismo do Cristo e participemos dele. Jesus é maior do que pensamos.

\*\*\*\*\*

**CONTINUAÇÃO SUBLIME DA EXISTÊNCIA** - Prezadas leitoras e estimados leitores, aqueles que amamos não morrem jamais, mesmo já habitando o Mundo Espiritual. Essa esperança que se tornou certeza é capaz de renovar a face da Terra, com a vivência das Normas Eternas do Governo Espiritual do Cristo! Reverentes diante desse primordial conhecimento, compreendemos bem a lição do Divino Ressuscitado: "A um discípulo Jesus disse: 'Segue-me!' - Ao que este pediu: 'Permite-me, Senhor, que vá primeiro enterrar

meu pai'. Tornou-lhe o Cristo: - 'Deixa aos mortos enterrarem seus mortos; tu, porém, vai e anuncia o Reino de Deus'" (Evangelho, segundo Mateus, 8:21 e 22; e Lucas, 9:59 e 60).

Ora, em minhas pregações fraternas, esclareço que o Mestre dos mestres de forma alguma demonstrou-se insensível à dor do rapaz. No entanto, desvendava-lhe que, ao se imbuir de sua missão, o moço também beneficiaria o Espírito de seu pai, que se encontrava mais vivo do que nunca, porque o necessário sepultamento seria destinado tão somente à matéria inerte.

### Trata-se de devolver ao Cristo, justo e compassivo, o que é do Cristo

Assim como a jornada prossegue para quem continua reencontrado, o mesmo ocorre para nossos entes queridos que nos antecederam à Grande Pátria da Verdade. Muitos permanecem invisíveis ao nosso lado, ajudando-nos; outros podem, até mesmo, precisar de nossas preces. Oremos por eles, para que, quando chegar a nossa vez, alguém ore por nós. E agradeçamos a Deus por ser Deus de vivos. Por conseguinte, repito: os mortos realmente não morrem! Isso traz nova luz à tremenda responsabilidade dos povos no planeta. A plena convicção de que não há fim é também a autêntica prova de que não haverá jamais a impunidade para os recalitrantes no erro. Ao passo que a ventura dos que agem com Bondade, Justiça, Dignidade e Compaixão tem a marca da legitimidade pelas eras.

**José de Paiva Netto? Jornalista, radialista e escritor; paivanetto@lbv.org.br - www.boavontade.com**

**A TRIBUNA**  
PIRACICABANA

Data da fundação: 01 de agosto de 1.974  
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)  
Fundador e diretor: Eivaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)  
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)  
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765  
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 - CEP 13.424-570  
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309



SONETOS CAIPIRAS - 90

Insone

Ésio Antonio Pezzato



Lentamente amanhece. Espectador do dia  
Que nasce a Leste e brota em densa claridade,  
Olho o portal do Sol que cintila em magia  
E faz jorrar a luz que clareia a cidade!

O coração palpita e nessa densidade,  
Sinto o regurgitar da vida em harmonia.  
Divino é o festival dessa diversidade,  
E tudo em transe trilha e trama à teofania.

Olho aqui, olho ali, enquanto passam passos...  
Entre estranhos - estranho! e contemplo os espaços;  
Agora bem mais forte o Sol brilha dourado.

O Rio se reflete em lâminas brilhantes,  
Aves brilham no voo e vagueiam errantes,  
E eu vou dormir. Passei toda a noite acordado.

## O ciclo sobre fertilizantes da Cátedra Luiz de Queiroz é muito importante para o agro

Eduardo Monteiro

É gratificante constatar que as "Fontes Sustentáveis de Fertilizantes" tenham sido eleitas como tema do Ciclo de Estudos 2024/2025 da Cátedra Luiz de Queiroz de Sistemas Agropecuários Integrados, criada em 2017 pela Esalq/USP, uma das mais reconhecidas instituições acadêmicas da área no Brasil e no mundo. A destacada cadeira tem dado consistente contribuição para as discussões interdisciplinares, com abrangência regional, nacional e internacional, dos temas referentes ao desenvolvimento do agronegócio, em sintonia com a proteção ambiental e os benefícios socioeconômicos da atividade.

Cabe parabenizar e enfatizar o pioneirismo da Esalq ao abordar os fertilizantes num fluxo tão relevante de estudos. Esperamos que mais instituições de Ensino Superior adotem iniciativas semelhantes, pois se trata de algo essencial para a produtividade das lavouras, qualidade do solo e avanço contínuo do agro.

O novo ciclo de estudos é sinérgico com a ênfase que conferimos à educação no contexto do agro e sua interrelação com os fertilizantes, que são a base da riqueza e produtividade da terra. A inédita iniciativa da Cátedra Luiz de Queiroz, que tem sido fundamental como fonte de estudos e comunicação entre os pesquisadores e a sociedade, está em linha com a iniciativa Nutrientes pela Vida que, estruturada no Brasil desde 2015 pela Associação Nacional para Difusão de Adubos (ANDA), promove a convergência do conhecimento, nutrição vegetal e humana e a sustentabilidade com os adubos. Trata-se de uma ponte entre o conhecimento científico e a aplicação prática dos fertilizantes no campo.

É preciso enfatizar que não poderia ter sido mais feliz a eleição do engenheiro agrônomo Heitor Cantarella como titular da Cátedra Luiz de Queiroz para o Ciclo 2024/2025. Quinto a ocupar a posição, ele honra a tradição desse posto, sucedendo a nomes icônicos do agronegócio brasileiro: Roberto Rodrigues, Alysso Paolinelli, Marcos Jank e Evaldo Ferreira Vilella. O Prof. Heitor Cantarella tem graduação pela Unesp Botucatu, é mestre e Ph.D. pela Iowa State University (EUA) e é pesquisador do Instituto Agrônomo de Campinas (IAC), no qual é o atual diretor do Centro de Solos e Pesquisas de Fertilizantes, área na qual tem dado importante contribuição.

O foco nos fertilizantes no Ci-

### O foco nos fertilizantes no Ciclo 2024/2025 da Cátedra Luiz de Queiroz é muito oportuno

clo 2024/2025 da Cátedra Luiz de Queiroz é muito oportuno, num momento em que o cenário geopolítico global, incluindo conflitos entre países produtores dos insumos e dificuldades logísticas nos fretes internacionais, evidencia de modo mais acentuado o fato de o nosso país importar cerca de 85% dos adubos que consome. Por isso, o Plano Nacional de Fertilizantes (PNF) é tão importante, lembrando que um de seus objetivos estratégicos é ampliar os investimentos em pesquisa, fomento e inovação no desenvolvimento de fertilizantes e nutrição de plantas no Brasil. Um exemplo prático é a implantação, em Campinas, do Laboratório Paulista de Pesquisas de Fertilizantes, a ser implantado em Campinas. A ação será possível devido à parceria PNF e Esalq/USP.

Nesse contexto, é relevante que o Ciclo 2024/2025 da Cátedra Luiz de Queiroz dê especial atenção à educação continuada em fertilizantes e sustentabilidade, aproveitando a experiência e as ações da Esalq/USP no assunto. É muito pertinente o propósito de estimular estudantes a aprofundarem os conhecimentos sobre o tema, desenvolverem pensamento crítico e realizarem pesquisas inovadoras em parceria com instituições acadêmicas e empresas privadas. Precisamos de um número crescente de profissionais capacitados e cientistas dedicados ao permanente desenvolvimento dos fertilizantes, para que o agronegócio brasileiro ganhe cada vez mais protagonismo global.

A Anda destaca ainda a importância da iniciativa da Esalq por qualificar melhor nossos profissionais do agro e da indústria de fertilizantes. Com esta qualificação fica mais próximo atingirmos a meta de dobrar a produção agrícola em curto espaço de tempo. A Anda seguirá com o diálogo permanente com as universidades, lideranças da sociedade, governos municipais, estaduais e federal, num esforço para difundir o significado desses insumos para que o Brasil seja, cada vez mais, protagonista da segurança alimentar do planeta.

**Eduardo Monteiro, presidente da Associação Nacional para Difusão de Adubos (ANDA)**

## Coluna do Sarney

### Um menino chamado Jesus



O que é o Natal? Hoje, uma festa de confraternização universal, momento da fraternidade, a farra da mídia e do consumismo. Passamos mais um. Deus nos deu a graça da vida para abraçar amigos, reunir a família e, com o mundo globalizado, usufruir de uma alegria universal padronizada, entre o velho Papai Noel e luzes, fogos, festas.

Há um esquecimento quase total do verdadeiro simbolismo do Natal, uma data essencialmente religiosa. É o fundamento do Cristianismo. É a certeza de que o Deus de todas as coisas, que criou este planeta azul e o homem à sua semelhança, quis que não ficassemos sós na face da Terra, que tivéssemos a visão de que algo de transcendental existe em nossas vidas. Para isso, mandou que

Cristo assumisse a condição humana e habitasse conosco este pequeno espaço, na vastidão do universo.

Ele chegou. É essa chegada o Natal. É o sinal anunciado pelos profetas. Cristo nos ensinou regras de ouro. Trouxe uma mensagem e uma conduta de vida. "Todos somos irmãos", criados por Deus, presos entre a vida e a morte. Deus nos deu outra regra que é a síntese de todos os compêndios de conduta ética: "Não façam aos outros aquilo que não queres que te façam." E ainda: "Amai-vos uns aos outros."

Eu ainda vivi, menino, no interior do Maranhão, entre luzes de candeieiros e velas de devoção, o Natal bíblico. Todos reunidos à meia-noite, rezando, meu avô de bíblia na mão, lendo os textos sagrados anunciando a vinda do Salvador. A Missa do Galo, numa

pequena igreja, onde todos se conheciam, ouvindo aquele sino pobre e solitário, na escuridão da praça, sem outras luzes senão as das estrelas. Esperando acordar no outro dia e encontrar, debaixo da rede, o presente de Papai Noel. Um tambor artesanal de lata, pintado, vendido pelo funileiro da cidade. Um cavalo de madeira tosca feito pelo santeiro escultor, pintado de azul, com bolas brancas.

Vejo os brinquedos eletrônicos de hoje. A maravilha dos monstros dinossauros que as crianças adoram. Mas nada mais belo, ninguém mais feliz do que nós, meninos dos tempos dos tambores de lata e barquinhos de buriti.

Depois, é a marcha da Eternidade. Uma geração de tantas transformações. A pergunta de Machado de Assis é quase lugar-comum, tantas vezes citada, mas é pertinente: "Mudou o Natal ou mudei eu?" Mudou o Natal. O ho-

mem não mudou. Continua sendo aquilo que Irven Devore dizia: um caçador. Outrora, atrás da presa, hoje caçando sonhos.

Caçar sonhos é uma grande proposta nestes dias de festa, depois de Natal e fim de ano. Ver um Brasil sem desemprego, sem miséria, sem pobreza, sem violência. Um país unido, numa conduta cristã, a ética de uma vida em que o homem não seja o lobo do homem.

É possível? Tudo pode acontecer em nossa imaginação, no poder da esperança. E quem quiser ter esperança venha a São Luís e acompanhe a "Natalina da Paixão", cantando: "Vem, Jesus Cristinho, / vem, Jesus Menino". E Ele vem.

**José Sarney, ex-presidente da República, escritor, membro da Academia Brasileira de Letras**

### Um infeliz natal

#### O egoísmo também é fato consumado em tal data, pessoas com condições de vida elevada, nem se quer procuram saber como anda a preparação para o natal do seu semelhante

desigualdade social nesse mundo? Uns nadando, mergulhando de corpo e alma no dinheiro, na abundante felicidade material, comemorando a data natalícia, sem sequer lembrarem que representa o nascimento do homem, que ensinou a todos a amar e isentar-se por completo de qualquer espécie de egoísmo, outros mendigando um pedaço de panetone, para também sorrirem e comemorarem a mesma data.

O Natal, cada ano que passa vem proporcionando mais tristeza.

Quantas pessoas, além da perca marcada de amigos, companheiros ou entes queridos, que partiam justamente no mês natalício, mal tem um centavo para saborear um sorvete, contemplando os en-

feitos espalhados por toda a cidade. E o que esses cidadãos, têm a dizerem uns aos outros? Logicamente, um infeliz natal para você! Falam eles, com a esperança de que no próximo ano, inverterão essa triste expressão.

Mudar a vida de alguém é algo muito difícil, no entanto melhorar é mais que fácil, basta querer. Deixar o amor tomar conta de nossos corações, dando adeus para o egoísmo, irá com certeza dar um realce no Natal daqueles que choram angustiados, por quererem participar dignamente da chegada do Papai Noel. Essa data precisa ser realmente especial, onde todos, cem por cento da humanidade possa sorrir, marcando em seus corações o símbolo da alegria e fartura. Para isso ocorrer, a ganância e paixão desviada do homem pelo dinheiro, precisa também dar seu adeus, deixando em contrapartida, o amor ao próximo e respeito pelos sentimentos alheios, pois do contrário continuará na boca de muitos injustiçados, a expressão: um infeliz natal!

**Douglas S. Nogueira, BLOG: www.douglasnogueira.blogspot.com - E-mail: douglas\_s\_nogueira@yahoo.com.br**

Douglas S. Nogueira



O que dizer do Natal comemorado dia 25 passado de muitos? Uma alegria ou tristeza? Paz ou melancolia? Fartura ou estômago vazio?

Essas são infelizmente, questões mais que verdadeiras nessa época do ano. Mas o "muitos" que é citado, a quem se refere? É simples! Foca a grande e desprivilegiada massa de seres humanos, não apenas no Brasil como em todo o planeta. Crianças, adolescentes, jovens, adultos e idosos sem recurso algum, veem o Natal em forma de um verdadeiro bicho-papão, de um catálogo real referente às suas vidas, mostrando-lhes realmente quem são e as verdadeiras condições as quais vivem, tornando então para tais pessoas, uma data melancólica sem brilho nenhum.

A fome parece que fica mais visível, na chegada do papai noel. É de se encher os olhos de lágrimas, o coração de tristeza e lamentar por tanta desgraça, que envolve o Natal de milhares de pessoas em toda a Terra. Porém, ficar somente no lamento não podemos é necessário e urgente agir! Vamos

nos unir, nós que temos condições um pouco acima e moldar de alguma beleza, a data natalícia de inúmeros cidadãos, os quais suplicam por felicidade constante.

O egoísmo também é fato consumado em tal data, pessoas com condições de vida elevada, nem se quer procuram saber como anda a preparação para o Natal do seu semelhante, o qual não encontra inspiração alguma para sorrir no dia vinte e cinco de dezembro. Que ridículo isso! Quanto mais se possui, menos se quer perder. Avareza, ganância! Irão levar o que para a vida eterna? O que? O Natal feliz é direito de todos e um enorme dever cultural, humano e religioso, para nós possuidores de recursos, proporcionarmos a realização disso.

Olhar uma criança isenta de pai, mãe ou qualquer responsável legal por ela nessa época é uma dor comovente, mas isso apenas ocorre, se você realmente carrega em seu peito um coração recheado de amor, bondade e compreensão.

Um infeliz natal! Expressão duríssima; entretanto, verdadeira, concreta. Por que existe tanta

### A colmeia do mel amargo

Gregório José



Em uma clareira ensolarada, havia um reino chamado Vale das Abelhas Douradas. Por gerações, o vale foi famoso por sua abundância de mel: dourado, doce e suficiente para todos. Os habitantes do vale, as abelhas operárias, trabalhavam arduamente, enquanto os zangões governantes cuidavam da organização da colmeia.

Um dia, o líder dos zangões subiu em uma flor alta e anunciou: "Construiremos a maior colmeia do mundo! Ela será o símbolo de nossa grandeza e trará mel para todos por gerações!"

As abelhas operárias aplaudiram. Trabalhariam mais, voariam mais longe e fariam sua parte para realizar o sonho da colmeia monumental.

Os trabalhos começaram e, no início, tudo parecia promissor. Mas algo estranho começou a acontecer. Enquanto as abelhas

operárias se esforçavam para coletar néctar, os zangões passaram a usar o mel para construir salões luxuosos para si mesmos. "Precisamos desses salões para governar melhor", justificavam.

Mais tarde, começaram a pedir favores de cera: "Deixem um pouco de sua cera aqui. Usaremos para reforçar os alicerces da nova colmeia".

As abelhas operárias, cansadas, entregaram o que tinham. Afinal, acreditavam na promessa de um futuro doce.

Mas os favores de cera não foram suficientes. Quando as reservas de mel começaram a diminuir, os zangões convocaram uma nova assembleia: "Tragam mais mel! É um sacrifício temporário para um bem maior. Confie em nós!"

Porém, em vez de néctar, as abelhas recebiam discursos. As flores pareciam mais distantes, os campos menos produtivos, e o pou-

#### Os habitantes do vale, as abelhas operárias, trabalhavam arduamente, enquanto os zangões governantes cuidavam da organização

co mel que chegava ia direto para os salões dos zangões.

Cansadas e famintas, as operárias começaram a questionar: "Onde está o mel prometido?"

Mas os zangões eram hábeis em distrações. Prometiam flores mágicas no horizonte e culpavam as borboletas vizinhas pelos problemas.

Enquanto a colmeia enfraquecia, um novo perigo apareceu: as vespas. Elas eram atraídas pela bagunça do vale. Diferente das abelhas, que compartilhavam seu mel, as vespas roubavam e atacavam sem piedade.

As operárias, sem forças, foram incapazes de combater as vespas. Ainda assim, os zangões insistiam: "Confie! Em breve, flores mágicas surgirão, e nosso mel será restaurado".

As vespas prosperaram, e a colmeia do Vale das Abelhas Douradas, outrora um lugar de fartura, tornou-se a Colmeia do Mel Amargo.

Moral da História: O Valor do Trabalho e da Vigilância. Mel só adoça a vida de quem vigia o que produz. O Vale das Abelhas Douradas mostrou que promessas vazias não enchem favos e que dividir esforço é tão importante quanto compartilhar o mel. Para florescer de novo, as abelhas precisam lembrar: união e ação são mais fortes do que palavras doces de zangões preguiçosos.

**Gregório José, jornalista, radialista, filósofo, pós graduado em Gestão Escolar, Ciências Políticas, Mediação e Conciliação e MBA em Gestão Pública**

### Interlúdios de Nietzsche

Douglas Alberto F. de Campos Filho



O que não falta é humor quando lê o que se escreveu, um dos maiores Filósofos do mundo contemporâneo, Friedrich Nietzsche, pois foi sem dúvida o precursor da Filosofia Analítica e da psicanálise; divirta-se lendo algumas de suas máximas escritas em 1885, parecem tão atuais:

1) A loucura é algo raro em

indivíduos; mas em partidos políticos, grupos, povos e épocas é normal.

2) Com frequência os criminosos não estão à altura do seu ato, eles sempre o diminuem.

3) Uma vez tomada uma decisão e fechar os ouvidos mesmo ao melhor argumento contrário é sinal de forte caráter, portanto não deixa de ser estupidez.

4) Tenha compaixão para

#### A loucura é algo raro em indivíduos; mas em partidos políticos, grupos, povos e épocas é normal.

com todos e torne-se um tirano de você mesmo.

5) Dizem que o Diabo é o mais velho amigo do conhecimento.

6) No elogio existe mais indiscrição que na censura.

7) Na vingança e no amor a mulher é mais bárbara que o homem.

8) Falar muito de si é um meio de se ocultar.

9) A maturidade do homem, significa rever a seriedade de que se tinha quando criança ao brincar.

10) É com seu próprio Deus que as pessoas são mais desonestas, pois este não lhes permite pecar.

**Douglas Alberto Ferraz de Campos Filho, médico**

Ao Vivo todos os dias Programa de TV  
às 18hs reprise às 23hs Piracicaba Agora  
26.1 Digital  
21 Net  
19 Vivo fibra ótica  
Neto Barbosa  
(19) 9.9141-1048



CULTURA

# "Os cartunista de San Paulo tão xegãno"

Chico chegou de mansinho e passou a frequentar os salões, inspirando as novas gerações que se formavam na cidade, no Estado e Brasil

Adolpho Queiroz



Com a sonoridade do dialeto caipiricabano, era mais ou menos assim como no nosso título da matéria de hoje, que os organizadores e os primeiros funcionários da Prefeitura de Piracicaba, iam reconhecendo, a partir daquele agosto famoso de 1974, a segunda geração dos cartunistas de São Paulo e, aos poucos, do resto do país e depois do mundo todo, que passaram a desafiar os tempos difíceis do nosso país naqueles dias, com suas ideias que impactavam a sociedade local e, de repente, "plavavam as barrancas do rio Piracicaba" e iam incomodar São Paulo, Brasília e o resto do mundo que via florescer um dos salões mais antigos do mundo. E a revelar novos talentos do humor gráfico.

Entre os novos "chegantes", estava um "tar" de Francisco Paulo Hespanha Caruso, conhecido como Chico Caruso, que chegou ao mundo 5 minutos antes do irmão gêmeo, Paulo, também Caruso.

Chico foi chegando de mansinho e passou a frequentar os salões de Piracicaba, inspirando as novas gerações que se formavam na cidade, no Estado de São Paulo e se espalhavam pelo Brasil. Venceu o Salão logo na sua terceira edição realizada em 1976, que é analisado mais abaixo pelo ex-vice governador do Rio Grande do Sul, prof. dr. Antonio Holfeldt; participou de juris de premiação e, em 1986, foi o autor de um dos mais instigantes cartazes da mostra de humor que, já aquela altura, ganhava o mundo. E animou muitas aberturas de salão, ao lado do irmão Paulo, com músicas, cujas letras eram bem humoradas da banda que comandavam, Chico sempre ao piano, dançando, provocando risos e aplausos.

**O GLOBO** - Na semana que passou, o jornal "O Globo", que abriga Chico desde 1984, celebrou com várias páginas, os 40 anos de colaborações diárias do caricaturista/chargista, cujas contribuições bem humoradas são publicadas na primeira página daquele jornal.

O traço de Chico Caruso na capa do jornal O Globo é inconfundível. Talento, aliás, parece correr no sangue da família: seu irmão gêmeo, Paulo Caruso, era também um cartunista conhecido. Iniciou sua carreira, antes mesmo de prestar o vestibular para Arquitetura - profissão que nunca exerceu -, no jornal Folha da Tarde, em São Paulo, em 1968.

A censura dos anos de ditadura até tentou sufocar sua criatividade, mas não conseguiu. Passou a colaborar com o combativo jornal Opinião, em 1972, onde deu azo às críticas políticas carregadas de humor que o tornariam conhecido nos anos seguintes. Passou pela Isto É e pelo JB antes de entrar em O Globo, em 1984. Foi ele mesmo quem propôs aos dirigentes do jornal a publicação de charges na primeira página. Desde então, o espaço traz as cores de seus desenhos como arma para fustigar o poder, sempre de forma bem-humorada.

O humor tem uma função humana de superar os problemas. Quando ri de algo, você mais ou menos superou aquele negócio e não está levando aquilo tão a sério. Se o humor político tem uma função social, talvez seja esta: a de superar os atrasos".

O chargista Francisco Paulo Hespanha Caruso, conhecido do público como Chico Caruso, nasceu no dia 6 de dezembro de 1949, em São Paulo. Filho do comerciante Paulo Caruso e da funcionária pública Mariana Hespanha, descendentes de espanhóis e italianos,

foi influenciado profissionalmente não pelos pais, mas sim pelo avô materno, o desenhista e caricaturista Francisco Hespanha. Seu estímulo foi determinante tanto para Chico como para seu irmão gêmeo, o também cartunista Paulo Caruso. "Meu avô era uma pessoa sensacional, muito inteligente. Tocava violão e piano de ouvido, e fazia pinturas a óleo. Quando a gente tinha seis anos, já começou a botar telas e tintas na nossa mão - e assim pintamos os primeiros quadros, tanto eu quanto meu irmão", conta.

**INÍCIO DA CARREIRA**

Formado pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, Chico Caruso nunca atuou como arquiteto. Começou a trabalhar como cartunista, ainda estudante, em 1968, no jornal Folha da Tarde. O início de sua trajetória foi profundamente marcado pelo arbítrio dos tempos. Com a promulgação do AI-5, teve de se limitar a ilustrar crônicas: "Eu ia uma vez por semana no jornal, pegava as crônicas todas, rasgava o papel na medida, pegava um pincel grosso e uma pena, lia os títulos das matérias e jogava a tinta. Ilustrava 15 crônicas em meia hora. Uma vez eu li o título 'O papa sabia' e fiz um cara comendo um sabão. Depois vi publicado, e era 'O papa sabia'. Saiu assim mesmo". Diverte-se: "comecei a prestar mais atenção ao texto".

Passou a colaborar com o jornal Opinião, a partir de 1972. Como a combativa publicação era carioca, Chico Caruso vinha para o Rio de Janeiro durante a semana e tinha que voltar depois para São Paulo, onde ainda cursava Arquitetura. Acompanhou o grupo dissidente da publicação na criação do jornal Movimento, em 1975. Passou ainda pela Gazeta Mercantil e pela IstoÉ. Nesta revista, publicou uma charge sobre o general Figueiredo que chamou a atenção do cartunista Lan e lhe rendeu um convite para trabalhar no Jornal da Brasil. Assim, em 1978, Chico Caruso começou no JB e se mudava em definitivo para o Rio. Nesse período, para driblar a censura, ele e seus colegas de profissão precisaram criar diferentes soluções para retratar um mesmo assunto. Era comum que fizessem desenhos altamente críticos apenas para que fossem alterados e, assim, oferecer, como alternativa, aqueles que queriam mesmo ver publicados.

**ANTES DO GLOBO**

Chico Caruso ficou mais de cinco anos no JB, ao lado de profissionais que admirava, como o próprio Lan e Ziraldo, até que, em 1984, iniciou sua trajetória em O Globo, jornal que o vinha sondando havia um tempo. "O Globo tinha, nas segundas-feiras, uma página com cor onde eles publicavam geralmente uma foto de futebol, e eu sempre fiquei pensando naquele troço. Fazer uma charge colorida na primeira página seria um negócio interessante", conta ele, que foi ao jornal fazer a proposta. Já haviam passado por O Globo grandes desenhistas, como Loredano, Raul Pederneiras e Nássara, e a ideia foi recebida pelo jornalista Roberto Marinho como forma de resgate da tradição. No começo, Chico Caruso fazia uma charge colorida na primeira página, às segundas-feiras, e no restante da semana desenhava em preto e branco nas páginas internas. Depois, passou a publicar suas charges diariamente na capa.

Para produzir um desenho representativo do tema mais importante do dia, ele buscava se alimentar de informações, lendo os principais jornais brasileiros logo de manhã cedo. "Não adianta pensar

numa coisa genial se você não consegue traduzir aquilo numa imagem forte. Ai você fica rabiscando, até que vai chegando a hora do fechamento e você vê, naqueles rabiscos todos que fez, o que é mais pertinente", explica.

Sua primeira charge de grande repercussão retratou de forma lírica a agonia do país com a doença de Tancredo Neves. Em 1985, uma semana antes da morte do político eleito presidente do país pelo Colégio Eleitoral, Chico Caruso fez o desenho de um balão escapando da mão de um garotinho, vestido de verde e amarelo. No balão, estava o rosto de Tancredo. Anos depois, outra charge de impacto mostrou a ex-primeira dama Rosane Collor vestida de presidencial. Neste último caso, uma característica marcante do trabalho do chargista chama atenção: o humor. "O humor tem uma função humana de superar os problemas. Quando ri de algo, você mais ou menos superou aquele negócio e não está levando aquilo tão a sério. Se o humor político tem uma função social, talvez seja esta: a de superar os atrasos", avalia.

Desde a redemocratização, todos os presidentes se tornaram personagens constantes de Chico Caruso em O Globo. Eles tiveram que lidar com críticas duras recebidas por meio dos desenhos e viram suas características físicas destacadas em caricaturas. José Sarney, por exemplo, aparecia com seu bigode e sua jaqueta de imortal da ABL, enquanto Itamar Franco e Dilma Rousseff tiveram o topete ressaltado. Fernando Henrique Cardoso e Lula, porque ficaram oito anos no poder, foram aqueles que o chargista mais retratou. Os amigos também apreciavam em seus trabalhos, mas de forma carinhosa, com homenagens. Em uma dessas charges, Chico Caruso desenhou Millôr Fernandes e Chico Anysio, que já haviam morrido, em um avião, dizendo que o mundo lá embaixo tinha ficado mais sem graça.

**TELEVISÃO** - Antes mesmo do início em O Globo, o chargista já atuava no Grupo. De 1983 até 1988, ilustrou momentos da política nacional no Jornal da Globo. Depois de uma pausa de uma década, voltaria a produzir charges animadas para a TV, em 1998. Esse trabalho permitiu a incorporação de movimento e som ao processo de criação, o que ampliou as possibilidades de apresentação das ideias ao público. Conforme as tecnologias de arte digital avançavam, a equipe do Jornal da Globo passou a utilizar os desenhos feitos para o jornal impresso para montar a arte na TV, enquanto a Chico Caruso cuidava a tarefa de escrever os textos e gravar a voz da animação.

**O CIRCO VENCEDOR EM 1976** - Antonio Holfeldt, foi vice-governador do Rio Grande do Sul; professor doutor da PUC/RS, texto originalmente publicado no livro "Balas não matam ideias" em 2013, pela Secretaria Municipal da Ação Cultural e organizado por mim e pela publicitária Letícia Ciasi.

"Estávamos começando a sair da ditadura. Mas ainda havia mortes - Vladimir Herzog, por exemplo, em 1975 - e muitas proibições. É neste contexto que Chico Caruso, sempre atento aos contextos, idealiza esta charge, vencedora do concurso de 1976: o espaço é o circo. No picadeiro, deveria ocorrer uma apresentação do palhaço. É provável que o público ali reunido, estivesse à espera de uma anedota, função tradicional do palhaço. Mas então aparecem dois policiais, com as indefectíveis capas, sem qualquer identificação facial: eram assim os esbirros da ditadura. O palhaço é preso e levado para fora do

picadeiro. Nas arquibancadas, os grandes e expressivos olhos frustrados dos espectadores são tudo o que sobra.

A charge é mais do que evidente. Ela é expressiva, claro, mas ela consegue propor duas leituras simultâneas para o receptor. De um lado a referência ao contexto imediato: sempre corremos o risco de sermos presos por algo que fizemos ou não fizemos, mas dizem que fizemos. De outro, o espetáculo que deveria ser o do circo da gargalhada, transforma-se no circo da tristeza e da ausência pela prisão. E ainda que todos vejam e saibam o que ocorre, não há haverá um que se aventure a libertar o palhaço. E são tantos mais! Mas o medo impera, e os policiais saem com o palhaço em suas mãos. Parodiando o filme "Em nome da rosa", de Jean-Jacques Arnaud, por sua vez baseado no romance homônimo de Umberto Eco, a charge dá o seu último recado, a lembrar a todos que é proibido sorrir, não se pode ter alegria, está interdito a gente ouvir o outro, e o picadeiro, assim, fica vazio: assiste-se ao nada".

**BASTIDORES DO SALÃO DE 76**

No primeiro catálogo da história do Salão, ocorrido justamente em 1976, quando Chico ganhou o primeiro lugar, e reeditado só em 2018, conta-se uma breve história dos bastidores daquele ano, que transcrevo abaixo.

"Se durante dois anos, o Salão de Humor de Piracicaba foi caracterizado como estático, quando na realidade deveria assumir uma posição de debate, e crítica do momento artístico brasileiro, onde já tinha deixado seu timbre, sua situação ficou fortalecida no terceiro empreendimento.

O apoio dado pela Secretaria de Cultura, Ciência e Tecnologia do Estado de São Paulo, foi decisivo para que na terceira realização, o humor tivesse em Piracicaba, uma fresta para o debate.

Ainda não oficializado, permitiu que a Sharp do Brasil, participasse da promoção, oferecendo o maior prêmio que o humor gráfico já tinha ouvido falar em todo o país, CRS 70.000 (setenta mil cruzeiros), que trouxeram à Secretaria do Salão, 413 concorrentes e 1200 trabalhos.

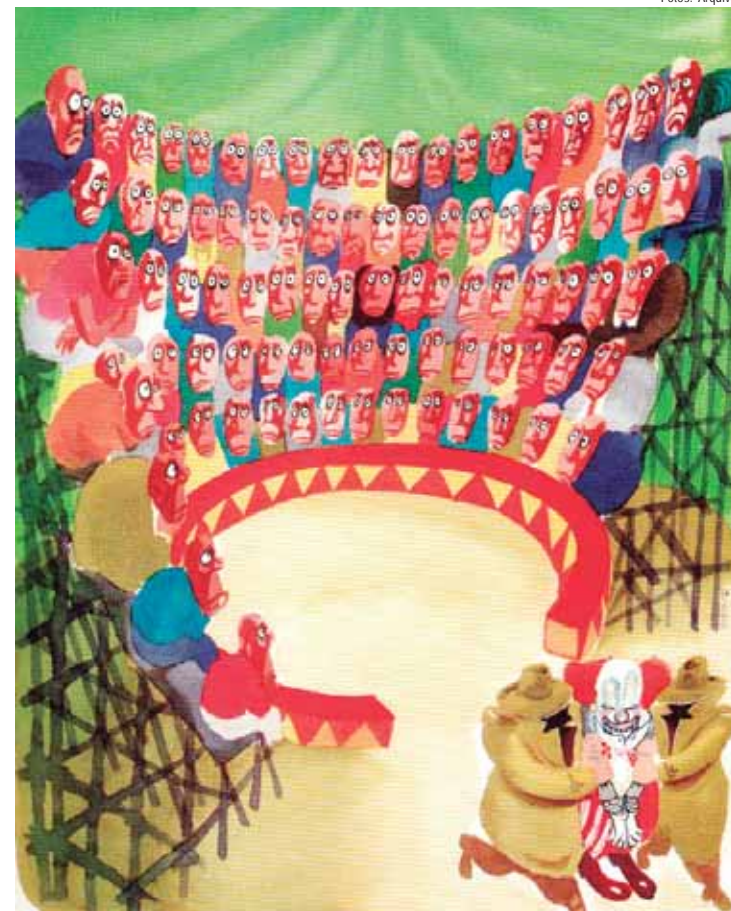
A Comissão de seleção, formada por Jaguar (Pasquim) e Jacob Klintonowicz (Jornal da Tarde) e coordenada pelo Zélio, selecionou 150 trabalhos, que um dia antes da abertura, foram analisados por Mino Carta, (revista Veja) Sonia Hirsch (Riográfica Editora), Sérgio Aragonez (Revista Mad Magazine), Geoffrey Dickson (da Punch, de Londres) e Hermenegildo Sabat (jornal Clarin, Argentina), componentes da Comissão de Premiação.

Eram três e meia da manhã do sábado, quando ficou definido o primeiro prêmio do Salão: o de Chico Caruso e sua anomalia circense.

Contudo, a importância gráfica do humor e o estabelecimento de um quadro real da posição do artista gráfico a Piracicaba, cartunistas e desenhistas de quadrinhos de todo o país, que durante aqueles dias, discutiram sobre a profissionalização do campo.

**AGRADECIMENTOS** - Quero, por fim, expressar meus agradecimentos ao Diretor do Salão de Humor de Piracicaba, Junior Kadeshi, que mesmo curtindo suas merecidas férias nesta semana, conseguiu, através da sua equipe, nos enviar muitas fotos do nosso homenageado de hoje que fazem parte do rico acervo do Salão.

**Adolpho Queiroz, professor universitário, escritor, jornalista, doutor em Comunicação**



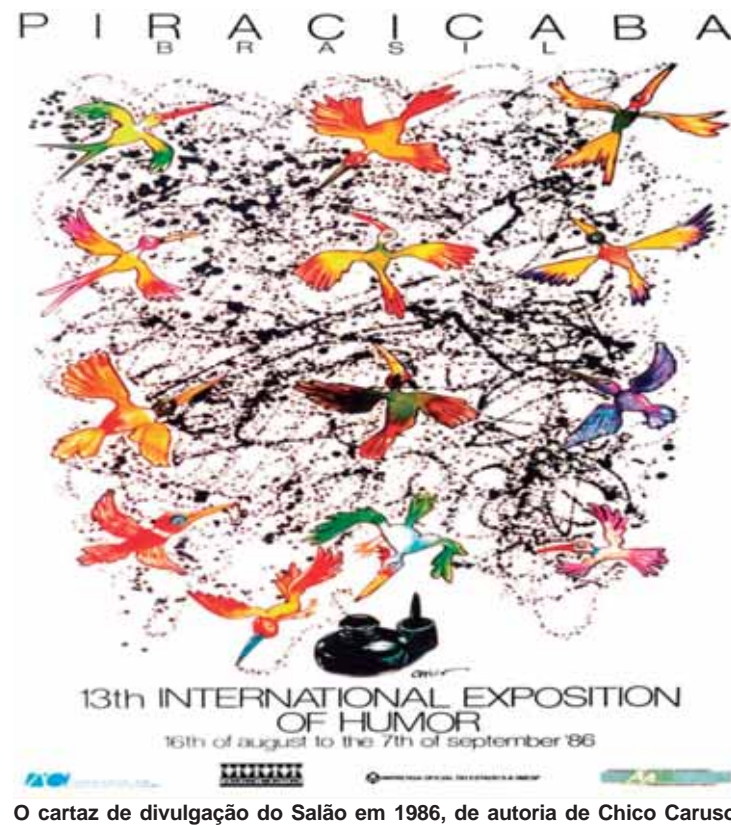
O Circo vencedor em 1976



Chico Caruso, o então prefeito Adilson Maluf, um dos maiores incentivadores do Salão e o então Secretário de turismo e Cultura na época, Luiz Antonio Lopes Fagundes



Estrelas da política na época, tendo o poderoso Ministro da Fazenda, Delfim Neto, segurando uma bola, com traços de Lula



O cartaz de divulgação do Salão em 1986, de autoria de Chico Caruso





BEM-ESTAR ANIMAL

# Abandono de pets cresce 30% após Natal

Aumento dos casos de abandono de animais de estimação durante as festas intensifica esforços de programas de resgate e adoção

O fim do ano é sinônimo de alerta para projetos e ONGs da causa animal: o abandono de pets, nas ruas, abrigos e até hotéis ou creches para animais, aumenta cerca de 30% no período. "Nesse período do ano a caixa de mensagens bomba de gente querendo doar os animais por qualquer motivo, como se fossem objetos adquiridos que podem ser descartados. Recentemente, tivemos um pedido de resgate, pois uma parente da tutora estava doente e os gastos com remédios aumentaram. Que outra opção ela teria a não ser doar o animal que já está há anos com ela, não é mesmo?", ironiza Gisela Mattos, CMO e cofundadora do Pet Chef Chico, empresa especializada em marmitas naturais para pets que desenvolve um projeto de resgate e adoção de animais.

Maria Mattos, que coordena o projeto Chico Adota, revela que há um padrão nos casos de aban-

dono e pedidos de resgate. "Normalmente, todos são vira-latas, e estes são os mais difíceis de doar, já que muitos preferem cães de raça", afirma.

Gisela observa que o problema acontece porque as pessoas enxergam os pets como um fardo, sem os ver como uma responsabilidade a longo prazo. "É preciso pensar antes de adotar. O animal é uma vida que você vai ter que cuidar por, no mínimo, uns 15 anos. Você terá, inevitavelmente, mais responsabilidades porque é um novo ser na conjuntura familiar", conta.

**PET NÃO É PRESENTE** - Outra situação comum é o abandono de pets que são doados como presentes para crianças ou adultos. "Quando o pet cresce, ele começa a incomodar, perde o encanto, e a pessoa abandona. Então, quando doamos um animal, somos mais rígidos nos questionários para garantir que todos da casa realmente querem aquele animal, evitando

que ele seja visto como um presente indesejado", explica Maria.

Esse foi o caso de Luna, resgatada e adotada enquanto filhote no Lar Temporário de Cajamar, São Paulo. "Aos 9 meses ela foi devolvida, pois estava grande demais e não cabia mais no lar. Felizmente, pudemos acolhê-la de volta, e recentemente, ela pôde ter um novo lar", conta Camilla Freitas, responsável pelo cuidado dos animais no abrigo. Camilla conta que esses casos não são isolados, e que é preciso uma mudança de mentalidade para contornar essa realidade: "é simples, a adoção de sucesso só ocorre se o pet for visto como um membro da família porque precisa ter aquele entendimento de que, se é um membro, para onde você for, ele precisa ir junto. Não adianta você adotar e daqui a um tempo você decidir devolvê-lo por qualquer problema que aparecer. Não é assim que funciona."

**FAÇA SUA PARTE** - O pro-

grama "Chico Adota" do Pet Chef Chico realiza um trabalho essencial ao encontrar lares para animais resgatados, promovendo a adoção consciente. "Queremos garantir que cada pet encontre uma família que o acolha e cuide dele para sempre", afirma Maria Mattos. O programa também incentiva as pessoas a não ignorarem animais abandonados. "Encaminhar um animal para um lar temporário parceiro é uma maneira de ajudar sem mudar drasticamente sua vida. É sobre fazer a diferença na vida de um animal sem criar um fardo insustentável para si", finaliza Gisela.



Coordenadora do projeto Chico Adota revela que há um padrão nos casos de abandono e pedidos de resgate

## ANTES DE ADOTAR

- Entenda que adoção envolve um compromisso a longo prazo
- Garanta que todos na casa concordam com a adoção
- Não dê um pet como presente surpresa
- Considere os custos de cuidados e alimentação antes de adotar

- Certifique-se de que o pet se encaixa na sua rotina e estilo de vida
- Planeje um período de adaptação sem grandes mudanças ou viagens logo após adotar
- Garanta que haja uma boa conexão entre você e o animal durante o processo de adoção

## O pacote fiscal e o Proagro

Eduardo Berbigier



Em um país em que as desigualdades econômicas já são enormes, o governo federal insiste em propor pacotes que mais prejudicam do que corrigem. O discurso de corte de gastos na última semana é apenas uma fachada: enquanto o governo mantém privilégios intocados, como quinquênios retroativos e férias de 120 dias para o alto escalão, são os mais vulneráveis que acabam pagando a conta.

Entre as medidas mais polêmicas, está a tentativa de limitar as despesas do Programa de Garantia da Atividade Agropecuária (Proagro), fundamental para o agronegócio, um dos setores mais resilientes da economia brasileira. Atualmente, as despesas do Proagro ficam na conta do Banco Central, mas, devido aos elevados custos, o governo quer transferir essas despesas para o orçamento, restringindo-as à previsão orçamentária. Essa mudança pode afetar diretamente a segurança e o planejamento de produtores rurais que enfrentam adversidades climáticas, colocando em risco não só a produção agrícola, mas também a segurança alimentar do país.

Ao mesmo tempo, o Benefício de Prestação Continuada (BPC), essencial para famílias em situação de extrema vulnerabilidade, é alvo de medidas que dificultam o acesso. Famílias que lidam com doenças raras, muitas vezes não conseguem receber os benefícios que têm direito, mesmo após decisões judiciais. Enquanto isso, os gastos bilionários com privilégios no alto escalão seguem intactos.

Mas o problema não é apenas social e sim estrutural. O governo insiste em aumentar impostos sobre aqueles que já contribuem significativamente, como empresas que pagam 34% de imposto sobre lucros, além de tentar tributar dividendos. Essa estratégia não só desestimula o investimento, como também alimenta uma narrativa de divisão social, em que os "ricos" são demonizados sem que os dados se-

jam apresentados com clareza. Uma verdadeira demagogia!

O reflexo dessa política equivocada pode ser visto na economia. A alta do dólar, que já ultrapassou R\$ 6, afeta diretamente o custo de vida dos brasileiros. Não se trata apenas de viagens internacionais ou carros importados; 85% dos insumos para fertilizantes são importados, o que impacta diretamente o preço dos alimentos. Isso sem mencionar a indústria, que depende de produtos químicos e embalagens importadas, encarecendo a produção nacional.

**É hora de enfrentar os privilégios do alto escalão, reduzir os gastos desnecessários e priorizar quem realmente precisa**

O pacote anunciado pelo governo, que prometia economizar R\$ 327 bilhões até 2030, não passa de um amadorismo. Até mesmo analistas alinhados com o governo admitem que será difícil alcançar uma economia de R\$ 40 a R\$ 50 bilhões nos próximos dois anos. E o déficit fiscal, que já chegou a R\$ 105 bilhões até setembro, continua crescendo, mesmo com um aumento real de 9,77% na carga tributária até outubro.

O Brasil precisa de cortes reais, não de manobras que apenas aumentam o peso sobre os cidadãos e setores produtivos. É hora de enfrentar os privilégios do alto escalão, reduzir os gastos desnecessários e priorizar quem realmente precisa. Sem essas mudanças, continuaremos a ver pacotes que prometem muito, mas entregam pouco, enquanto o país afunda em um mar de injustiças e desconfiança.

**Eduardo Berbigier, advogado tributarista, especialista em Agronegócio e CEO do Berbigier Sociedade de Advogados**

Ricardo Frias Caruso



Há muito tempo, o Brasil é conhecido por sua riqueza mineral, e o ouro é um dos elementos que atrai atenção, desde os tempos da colonização portuguesa, o ouro era extraído das terras brasileiras. Contudo, é válido questionar se esse mineral ainda se encontra abundante nesse solo fértil. Este artigo buscará esclarecer a história e o estado atual desse minério valioso, além de descrever o processo de exploração do ouro. Vamos explorar!

A História da Mineração de Ouro no Brasil

Na época da colonização, a economia baseava-se principalmente na produção de açúcar, com o interesse metropolitano voltado para seu desenvolvimento. No entanto, a partir do século XVII, o açúcar brasileiro enfrentou uma forte concorrência das colônias do Caribe, como resultado da presença dos holandeses, que foram expulsos do Brasil, passando a produzir nessas ilhas. Isso levou a Coroa portuguesa a redirecionar sua atenção para a busca de metais preciosos.

Os primeiros grandes depósitos de ouro foram descobertos em Minas Gerais, Goiás e Mato Grosso. Consequentemente, com o declínio da exploração da cana-de-açúcar, a descoberta do ouro no Brasil estimulou a extração e exportação desse mineral, tornando-o a principal atividade econômica na época colonial.

Durante o auge desse período de exploração, várias cidades surgiram, e a ocupação do território avançou para o interior, deixando para trás a ocupação predominantemente costeira.

### A PRODUÇÃO DE OURO

- Até o século passado, o Brasil ocupava o posto de maior produtor mundial de ouro, com uma produção que chegava a 16 toneladas anuais, principalmente provenientes de depósitos aluviais e outras fontes superficiais exploradas pelos bandeirantes na região do Quadrilátero Ferrífero, em Minas Gerais. Nessa mesma região, a St John D'El Rey Mining Co. inaugurou a primeira mina subterrânea do Brasil, a Mina de Morro Velho, em operação desde 1834. Até os dias atuais, essa mina já produziu um total de 470 toneladas de ouro, representando cerca de 25% da produção acumulada de ouro no Brasil nesse mesmo período (Vieira e Oliveira, 1988, Lobato et al., 2001).

A partir dos anos 80, a produção brasileira de ouro experimentou um salto significativo, impulsionado pela descoberta do garimpo de Serra Pelada. Isso elevou a produção do Brasil de aproximadamente 20 toneladas para mais de 100 toneladas anuais no final da década de 80. Esse crescimento foi impulsionado pela tendência de aumento nos preços do ouro globalmente, atingin-

do mais de US\$ 1.000,00 por onça em 1980.

Produção histórica de Ouro no Brasil (1.700 a 2.000).

Situação Atual da Mineração de Ouro no Brasil (2022)

Conforme indicado pelo relatório do IBRAM, em 2020, a produção de ouro no Brasil gerou uma receita de R\$ 23 bilhões, e em 2021, essa receita aumentou para R\$ 27 bilhões. Como resultado, a extração de ouro representou 8% da receita total do setor de mineração no país. No que diz respeito às exportações, os números passaram de 5 bilhões de dólares em 2020 para 5,3 bilhões de dólares em 2021, representando um aumento de 8%. Foram exportadas 98,9 toneladas de ouro em 2020 e 103,9 toneladas em 2021, o que corresponde a 9% das exportações totais.

Os principais compradores de ouro brasileiro em 2021 foram os seguintes: Canadá, com 31,4%; Suíça, com 24,5%; Reino Unido, com 14,5%; Índia, com 11,5%; Emirados Árabes Unidos, com 8,1%; Bélgica, com 4,5%; Itália, 3,4%; Alemanha, 1,1%.

Produção de Ouro no Brasil (2011 a 2021).

Onde o Ouro Pode Ser Encontrado no Brasil?

Os principais estados brasileiros onde é possível encontrar ouro incluem o Pará, Goiás, Mato Grosso e Minas Gerais, com presença também na Bahia, Amapá e Maranhão. No entanto, devido à falta de um conhecimento geológico detalhado do Brasil, não se pode descartar a possibilidade de existência de depósitos de ouro em outros estados.

Vários projetos em diversas regiões do Brasil têm se concentrado na extração de ouro. No Rio Grande do Norte, por exemplo, as operações tiveram início em meados de 2020, com a estimativa de extração de 2 milhões de toneladas de minério bruto, resultando em uma produção de 1,8 a 2,1 toneladas por ano ao longo dos próximos 12 anos. A Eldorado Gold, em um empreendimento localizado em Itaituba, no Pará, prevê a produção de 160 mil onças anuais em uma mina a céu aberto.

Em Que Tipo de Rocha o Ouro é Encontrado?

Existem diversos tipos de rochas nas quais podem ser encontrados depósitos de ouro, e esses tipos são classificados de acordo com os diferentes processos geológicos que atuam durante sua formação. Alguns deles são mais conhecidos por serem mais propensos a conter ouro, como o ouro associado a veios de quartzo. Os tipos de depósitos minerais onde o ouro pode ser encontrado incluem:

1. Depósitos hidrotermais epigenéticos, formados em associação com soluções salinas aquecidas.
2. Depósitos porfíricos, que ocorrem próximos a intrusões

## Ouro no Brasil

Na época da colonização, a economia baseava-se principalmente na produção de açúcar, com o interesse metropolitano voltado para seu desenvolvimento

dioríticas ou graníticas de textura porfírica.

3. Depósitos metamórficos de contato (escarníticos), formados pela intrusão de rochas plutônicas em calcários impuros.

4. Depósitos de óxidos de ferro-cobre-ouro (IOCG).

5. Depósitos de placer, onde os minerais são removidos, transportados e concentrados com base em suas propriedades físicas, comuns em leitos de rios.

Que Quantidade de Ouro Ainda Existe no Brasil?

Em média, a extração de ouro gera uma movimentação de R\$ 14,2 bilhões por ano no Brasil. Com base nos projetos mencionados anteriormente, é evidente que o mercado de mineração de ouro no Brasil é altamente promissor para os próximos anos. Cada vez mais, há investimentos em pesquisa mineral, especialmente na região Amazônica e nos estados do Pará e de outras regiões da Amazônia. Em algumas áreas desses locais, a geologia detalhada ainda não é conhecida, o que significa que as ocorrências minerais na região não estão totalmente definidas.

Recentemente, a Aura Minerais, uma mineradora canadense de ouro com diversos projetos em Mato Grosso, foi listada na Bolsa de Valores Brasileira, o que lhe permitirá obter mais recursos para investir na exploração mineral. Além disso, nos últimos meses, a Cabral Gold tem relatado novas informações sobre seu projeto de ouro no Pará, que já está na fase de sondagem. Portanto, é difícil precisar a quantidade exata de ouro que ainda existe no Brasil, mas com um conhecimento geológico mais aprofundado e pesquisas contínuas, é possível que novos depósitos de ouro, como as Serras Peladas, possam ser descobertos, colocando o Brasil novamente entre os líderes na exploração desse metal.

### MINAS DE OURO NO BRASIL

- A AngloGold produz cerca de 15,5 toneladas de ouro por ano no Brasil, e como empresa, é a terceira maior produtora global. A mineradora possui minas de ouro nas cidades de Sabará, Caeté e Santa Bárbara no estado de Minas Gerais, respondendo por 75% do montante mencionado anteriormente. A Great Panther Mining Limited produziu o equivalente a 147 mil onças de ouro em 2019, representando um crescimento de 182% em comparação a 2018, impulsionado pela aquisição da mina brasileira de Tucano, com a pro-



dução em Tucano no quarto trimestre de 2019 totalizando 34 mil onças de ouro.

Em 2019, a Vale vendeu 480 mil onças de ouro em suas operações ao longo do ano. Apesar de a principal ênfase da mineradora ser o cobre e o ferro, o ouro é extraído como subproduto, principalmente em várias minas de cobre, e também é vendido pela empresa. Suas principais operações estão nos estados de Minas Gerais e Pará.

Como Encontrar Ouro no Brasil?

Existem várias maneiras de encontrar ouro, para localizar pequenas quantidades de ouro, geralmente para garimpo, ele é procurado em:

- Leitos de rios
- Musgos e raízes
- Rejeitos de garimpos antigos
- Cascalhos
- Buracos e fendas de rochas

Normalmente, nesses casos, é realizado o processo de bateamento ou é criada uma calha para acumular o ouro e separá-lo dos outros materiais. Para encontrar grandes quantidades de ouro ou minas de ouro, os métodos mais comuns incluem:

- Mapeamento geológico
- Prospecção geoquímica na pesquisa mineral
- Geofísica para ouro
- Sondagem na mineração
- Modelagem geológica 3D

A escolha dos métodos a serem utilizados dependerá de vários fatores, incluindo a forma de ocorrência do ouro, a geologia local e outros. Portanto, cada projeto deve ser abordado de maneira única, e para obter sucesso na prospecção de ouro no Brasil, é essencial contar com o apoio de uma empresa especializada em pesquisa mineral.

(Fonte: Blog Prospecta - Prospecta é uma empresa de consultoria localizada no município de Guarapuava/PR. Formada por uma equipe qualificada de pesquisadores e técnicos das áreas de Geologia, Geofísica, Geografia e Biologia, para oferecer soluções na área ambiental)

**Ricardo Frias Caruso, engenheiro civil (Escola Politécnica-USP), joalheiro e empresário**

Fm 102.3  
**DIFUSORA**  
Am 650 *Essa Rádio é Show!*

**Obrigada Piracicaba. São 90 anos de liderança absoluta em audiência, prestação de serviço e informação.**

Email: atendimento@portaldifusora.com.br  
Site: www.portaldifusora.com.br



## ANO NOVO

# A cada 10 acidentes com fogos de artifício, um vai à amputação

*Casos contribuem para a sobrecarga dos serviços de saúde; queimaduras lideram emergências com dispositivos pirotécnicos*

As celebrações de fim do ano não se tratam apenas de festas, mas também de preocupações para profissionais de saúde, que vêem a demanda de emergências aumentar, especialmente em hospitais especializados em traumas. Há mais de um século, os fogos de artifício são uma tradição brasileira durante as datas comemorativas, carregando beleza e perigo na mesma medida. Uma das principais lesões causadas pelo manuseio incorreto desses artefatos, as queimaduras resultaram em 4.809 internações e 34.567 atendimentos no Sistema Único de Saúde (SUS) entre janeiro e março de 2024.

Os fogos de artifício não perdoam a imprudência, e é nas mãos que muitas vezes deixam suas marcas mais graves. "A maioria dos traumas registrados por esse tipo de acidente ocorre nos membros superiores. Além das queimaduras, são comuns lacerações e ferimentos, que representam 20% dos casos. As amputações estão presentes em um a cada dez acidentes, exigindo muitas vezes cirurgias complexas e um longo processo de recuperação", explica a ortopedista e cirurgiã da mão dos hospitais Universitário Cajuru e São Marcelino Champagnat, Giana Giostri, que também é membro da Sociedade Brasileira de Cirurgia da Mão.

**ME MACHUQUEI, E AGORA?** - Em caso de acidentes, cada tipo de trauma exige um cuidado específico: para queimaduras, resfriar a área afetada com água corrente fria por até 20 minutos, cobrir com um pano limpo ou gaze esterilizada e evitar pomadas, gelo ou substâncias caseiras; lesões por impacto, como fraturas ou esma-

gamentos, imobilizar o membro cuidadosamente e buscar atendimento médico imediato; já nos ferimentos ou lacerações, comprimir o ferimento com um pano limpo para controlar o sangramento, manter a área elevada e procurar assistência médica o mais rápido possível. Não remover objetos presos nem mexer na lesão.

Mesmo com essas medidas iniciais, o atendimento profissional especializado é indispensável para reduzir danos. "Diante de acidentes, buscar atendimento imediato faz toda a diferença, independentemente do tipo de lesão. O primeiro socorro adequado minimiza complicações e garante um prognóstico melhor para o paciente", destaca Eduardo Novak, ortopedista e cirurgião da mão do Hospital Universitário Cajuru, 100% SUS e referência no atendimento de traumas.

**TRATAMENTO E REABILITAÇÃO** - Dependendo da gravidade do acidente, o tratamento pode exigir mais do que apenas um atendimento emergencial. Em casos graves, cirurgiões avaliam fatores como a extensão da lesão, o comprometimento dos tecidos e as condições clínicas do paciente. A partir disso, recorrem a procedimentos como reconstrução de lacerações, fixação de fraturas e, quando necessário, amputações cirúrgicas de dedos ou segmentos. "A mão é o órgão efetor do cérebro e é usada em praticamente todas as atividades diárias, pessoais e profissionais. Técnicas microcirúrgicas e enxertos ajudam a preservar sua funcionalidade e estética, mas nem sempre é possível reimplantar membros amputados de-



As queimaduras resultaram em 4.809 internações e 34.567 atendimentos no SUS entre janeiro e março de 2024

vido à gravidade e complexidade das lesões", explica Giana Giostri.

O tempo de recuperação varia conforme a extensão do dano, mas pode superar seis meses em casos complexos, exigindo reabilitação intensiva com terapia ocupacional e fisioterapia para restaurar mobilidade, sensibilidade e força no membro afetado. "A recuperação depende muito do engajamento do paciente e do suporte adequado durante o processo de reabilitação funcional intensiva", ressalta a especialista.

**CONSCIENTIZAÇÃO E CUIDADOS** - Embora as lesões provocadas por fogos de artifício sejam mais frequentes em festas juninas e de fim de ano, o alerta sobre os riscos deve ser constante. "É imprescindível difundir informações sobre os perigos da manipulação inadequada e o despreparo ao lidar com fogos de artifício, para que a população compreenda que um descuido pode levar a

consequências graves", enfatiza Eduardo Novak.

Para que as festas terminem com segurança, algumas orientações são indispensáveis. Disparar fogos apenas ao ar livre, longe de pessoas, substâncias inflamáveis e redes elétricas. Nunca segurar os fogos com as mãos; utilize suportes adequados. Ter sempre um recipiente com água por perto para descartar os foguetes usados.

A compra segura também é fundamental para evitar tragédias. É importante adquirir fogos apenas em lojas especializadas, seguir as instruções de uso e armazenamento do fabricante e nunca combiná-los com o consumo de álcool. Caso o artefato falhe, ele deve ser descartado. "Esses cuidados são essenciais para reduzir os riscos e preservar vidas. Pequenas atitudes podem fazer a diferença entre uma celebração segura e um acidente irreparável", finaliza Novak.



Aulas são gratuitas a população interessada

## SEMA

## Cozinha Experimental capacitou mais de 250 pessoas

A Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento (Sema) capacitou gratuitamente 260 pessoas nos Cursos Livres de Técnicas Culinárias oferecidos pelo Programa Cozinha Experimental em 2024.

Com mais de 360 horas de capacitação, as turmas se dividiram em cursos diversos como de pães doces e semidoces, docinhos de festas, produtos de confeitaria, sobremesas e bolos de pote, pães tradicionais, processamento artesanal de banana, produtos de cafeteria, panetones e de especial de Natal com biscoito e pães natalinos. Já na linha saudável aconteceram as formações em aproveitamento integral dos alimentos, marmitas saudáveis e pães integrais e naturais, que encerrou o ano na última semana.

A retomada dos cursos na Cozinha Experimental para 2025 terá cerca de 10 cursos já licitados, que serão ofertados durante todo o ano. A programação iniciará na segunda metade de janeiro de 2025. A abertura deve acontecer com o curso de pizzas e mais uma edição do curso de marmitas fit. E para fevereiro a programação é o especial de Páscoa com receitas de chocolate.

"A Cozinha Experimental cumpriu com seu objetivo de promover a qualificação profissional, estimular a economia local e ge-

ração de renda, além da alimentação adequada e saudável, promoção da segurança alimentar e nutricional", disse a secretária de Agricultura e Abastecimento, Nancy Thame.

Os cursos ofertados incluem a prática culinária e noções sobre pequenos negócios junto a professores especializados. "Os participantes estão muito satisfeitos com a qualidade dos cursos ofertados, além da parte prática, o empreendedorismo é incentivado com capacitação feita pelo Sebrae sobre montar seu negócio e divulgação nas redes sociais", concluiu a nutricionista da Sema, Lais Feitoza.

**COZINHA** - A construção da Cozinha Experimental teve início no final de 2021 e foi instituída como política pública municipal em junho de 2023, pela lei 9.945/2023. A Sema recebeu o apoio e a colaboração de instituições parceiras do município para o desenvolvimento do projeto, como Etec, Fatec, Unimep, Esalq, Fatep, Sebrae, Sesc, agricultores e produtores de alimentos locais.

Além da população em geral, os cursos da Cozinha Experimental ainda poderão ser estendidos para merendeiras, professores da rede pública de ensino, agentes comunitários e profissionais de saúde, assistentes sociais e demais servidores públicos.

## MEIO AMBIENTE

## Secretaria atende mais de 40 mil pessoas em 2024

A Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente (Simap), por meio do Núcleo de Educação Ambiental, realizou 254 atividades de educação ambiental em 2024, as quais beneficiaram 42.712 pessoas, de forma direta e indireta. Os programas do NEA são desenvolvidos em espaços públicos como Zoológico, Parque do Mirante, Horto de Tupi, Viveiro Municipal de Mudanças e Jardim Botânico, com públicos de diferentes faixas etárias. Nesses espaços, as atividades envolveram programa de férias, visitas monitoradas, intervenções educativas com visitantes e formação de professores.

As atividades virtuais ganharam destaque em 2024, por meio de postagens educativas nas redes sociais do NEA e Simap e do curso Educação Ambiental: Resíduos Sólidos na Escola e Comunidade, desenvolvido em parceria com o GMEA (Grupo Multidisciplinar de Educação Ambiental) e Esalq/USP.

Outro ponto importante foi a Campanha EducaPira: Comuni-



Programas de Educação Ambiental da Simap atenderam mais de 40 mil pessoas em 2024

cando a Educação Ambiental, na qual foram desenvolvidos materiais educativos sobre diversos temas socioambientais e divulgados de forma gratuita. Em 2024, seis cartilhas foram lançadas.

Para Lais Ferraz de Camargo, assessora de projetos do NEA, o resultado de 2024 pode ser consi-

derado um sucesso, uma vez que o número representa cerca de 10% da população piracicabana. "Além disso, as atividades do NEA são realizadas conjuntamente com diversos parceiros que atuam no município, fato que qualifica ainda mais as atividades de educação ambiental", complementa Lais.

Todos os programas e projetos realizados pelo NEA são referenciados nas políticas públicas municipais de educação ambiental, como Política Municipal de Educação Ambiental (Lei municipal nº 6.922/2010) e Plano Municipal de Educação Ambiental (Decreto nº 18.491/2020).

## TEATRO MUNICIPAL

## Referência entre cantores da umbanda, Sandro Luiz se apresenta em Piracicaba

Sandro Luiz é um dos cantores mais renomados da umbanda. Com trajetória marcada pela profunda conexão espiritual, ele, que tem destaque no Brasil e internacionalmente, vem a Piracicaba neste sábado, 28, para apresentar seu show na Sala 1 do Teatro Municipal Dr. Losso Netto. Serão duas sessões gratuitas: às 15 e 19 horas. Os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início do espetáculo na bilheteria do teatro. A realização é da Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural (Semac).

Sandro traz a Piracicaba um show que mistura música, dança e religiosidade. A sua música mais famosa é O Rei das Matas. Essa canção se destaca por sua profunda conexão com a natureza e a espiritualidade, refletindo as tradições da umbanda e a reverência

às forças da natureza. As apresentações de Sandro são conhecidas pela energia e mensagens de amor, fé e união. Homenageando o Exu e a Pombagira, ele envolverá a plateia numa apresentação aberta para todos, adeptos ou não das religiões de matrizes africanas.

Ela é Oyá, A Guerreira vai Reinhar e Com Licença de Oxalá são outros cantos conhecidos de Sandro, que também já escreveu dois livros: O Curador da Alma: o Poder da Música, a Magia do Ponto Cantado (2020) e Umbanda: a Nova era Chegou (2023).

## SERVIÇO

Sandro Luiz. Sábado, sábado, 28, às 15 e 19 horas, na Sala 1 do Teatro Municipal Dr. Losso Netto (Avenida Independência, 277). Classificação livre.



Sandro traz a Piracicaba um show que mistura música, dança e religiosidade

## INCLUSÃO

## Governo de SP emite 84,6 mil carteiras da pessoa autista

O Governo de São Paulo alcançou a marca de 84,6 mil Carteiras de Identificação da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista (CipTEA) emitidas em todo o estado desde seu lançamento em abril de 2023. Os números mostram expressivo avanço na inclusão e no acesso aos direitos assegurados às pessoas autistas. Com uma média de 4 mil emissões mensais, a CipTEA, foi criada pela Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência (SEDPCD) e desenvolvida pela Secretaria de Gestão e Governo Digital (SGGD).

Lançada como parte do Plano Estadual Integrado para Pessoas com Transtorno do Espectro do Autismo (PEIPTEA), ativo desde abril de 2023 pelo decreto estadual nº 67.634, a iniciativa já alcança mais de 84 mil pessoas com TEA em todo o estado.

Além da emissão das CipTEAs, mais de 47 mil selos de identificação de veículos para pessoas com TEA já foram emitidos em todo o estado. A iniciativa é uma parceria entre a SEDPCD, a SGGD e o Detran-SP, que começou em abril de 2024, que tem como objetivo proporcionar mais segurança e acessibilidade no trânsito para essas pessoas.

Para o secretário de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiên-

cia, Marcos da Costa, o sucesso da CipTEA reflete o aumento da conscientização sobre a inclusão social. "Mais do que uma identificação, essa carteira é uma ferramenta de cidadania, assegurando o respeito às necessidades e individualidades das pessoas com TEA. O documento simplifica o acesso a direitos como atendimento e filas preferenciais em serviços públicos e privados, e nosso trabalho vai além da identificação, passando também pela conscientização sobre o respeito ao autismo e a diversidade de maneira geral", afirmou.

**CIPTEA** - A emissão da CipTEA e do selo de identificação veicular pode ser realizada de forma digital, por meio do [ciptea.sp.gov.br](http://ciptea.sp.gov.br), pelo aplicativo Poupatempo SP.GOV.BR ou presencialmente em uma das 242 unidades do Poupatempo espalhadas pelo estado. Para solicitar o documento, é necessário apresentar o laudo médico que comprove o diagnóstico do Transtorno do Espectro Autista e os documentos pessoais do responsável e do beneficiário.

Essas ações reforçam o compromisso do Governo do Estado de São Paulo com a inclusão, garantindo que cada vez mais pessoas com deficiência tenham acesso aos seus direitos de forma facilitada e desburocratizada.

**NOVA CIDADE**  
Cantadas de Ovinho  
PIRACICABA (SP)  
90,9 FM

24 horas no ar!  
Música, informação, utilidade pública e muito mais!  
Participe da nossa programação!  
Ligue: 3424-4900  
email: [novacidadefm909@gmail.com](mailto:novacidadefm909@gmail.com)

**Problemas com drogas?**  
Nós podemos ajudar!

**NA** Narcóticos Anônimos

Realizamos apresentações gratuitas. Ligue e se informe sobre nossas reuniões.

Linha de Ajuda: **132**

19 3255 6688  
[na.org.br](http://na.org.br)



ENTREVISTA

# “Você quer um autógrafo do Mestre Myaggi?”

Professor universitário, Suiguemizu Abe conta sua história de nissei e como a semelhança com o ator de Karatê Kid lhe rendeu ocasiões hilárias

Hoje temos a honra de entrevistar uma personalidade que é, sem dúvida, uma fonte de inspiração. Com uma mente brilhante e uma capacidade intelectual notável, nosso convidado se destaca em diversas áreas, sempre buscando novos desafios e ampliando seus horizontes. Além de sua agudeza mental, ele mantém uma forma física admirável, demonstrando que a disciplina e o comprometimento são fundamentais tanto para o corpo quanto para a mente. Formado em Letras Clássicas na Universidade Federal do Rio de Janeiro e em Pedagogia pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Adamantina, Shiguemizu Abe atuou como professor universitário na cadeira de Língua Portuguesa, Teoria da Literatura e Literatura Portuguesa e Literatura Brasileira; foi professor de Língua Portuguesa no Colégio do Estado de São Paulo e no curso vestibular do Anglo. Foi vereador em Osvaldo Cruz, entre 1977 a 1983, foi secretário de Educação e de Saúde no município de Bastos. Aposentado, hoje mora em Jurerê Internacional, em Florianópolis.

## Professor Shiguemizu Abe, qual é o nome dos seus pais?

Meu pai é Yutaka Abe e minha mãe Tisako Abe, eles tiveram três filhos: meu irmão Toyofixa Abe, médico, minha irmã Toshiko Abe e eu!

## Você é natural de qual cidade?

Sou nascido em Araguari, Minas Gerais, no denominado Triângulo Mineiro! Nasci no dia 19 de janeiro de 1936.

## Qual era a profissão do seu pai?

Meu pai era engenheiro topógrafo. De 1940 até o seu falecimento, ele trabalhou como engenheiro. Meu pai e a minha mãe vieram do Japão como imigrantes. Desceram no Porto de Santos, de lá vieram para o interior de São Paulo, nas proximidades de Lins. Como era comum aos imigrantes na época, dirigiram-se a uma fazenda para trabalharem. Houve um período de adaptação aos costumes e culturas diferentes, sendo que com o decorrer do tempo ele passou a exercer a profissão de engenheiro. No início, até mesmo a alimentação era muito distinta do Japão. Uma das grandes barreiras no início era a linguagem. Meu pai tinha mais facilidade para estudar, ele tinha feito Agronomia no Japão. Para aprender a língua portuguesa ele lia a Bíblia em japonês e traduzia em português. Assim, ele acabou aprendendo o português, através da Bíblia! Com isso, ele dominou o idioma desconhecido e passou a adquirir novos conhecimentos. Ele sabia até análise sintática! Imagine! A geração nova nem aprende isso mais! Possivelmente deve ter saído da grade de ensino escolar!

## Com qual idade quando você saiu de Araguari?

Com mais ou menos cinco anos, eu vim para Osvaldo Cruz, no Estado de São Paulo, onde havia apenas duas casas. Nós praticamente vimos a cidade crescer, até tornar-se município e comarca. Quando chegamos, havia apenas um hotel e uma casa de um cidadão. Ficamos no hotel até que fosse construída a nossa casa. Na época, o acesso era apenas por estrada de chão batido. Era uma dificuldade! De Osvaldo Cruz até Tupã, com cerca de 40 quilômetros, levava cerca de cinco horas. Naquela época, à noite, podíamos ouvir os rugidos profundos de onças!

## A escolha por Osvaldo Cruz foi aleatória?

Meu pai foi o engenheiro contratado pela empresa do suíço Max Wirth que tinha uma gleba de cerca de 1.000 alqueires. A sede da empresa está na cidade de Oriente, no Estado de São Paulo. As terras de Max Wirth se estendiam de Osvaldo Cruz até Diamantina. Foi o meu pai que foi traçando os limites e foram-se formando cidades. Formou-se a cidade de Inúbia (atu-

al Inúbia Paulista), Lucélia e Adamantina, essas cidades foram divididas em ruas, avenidas e lotes de terrenos. Quem executou os loteamentos dessas cidades foi o meu pai; um trabalho muito grande e muito nobre.

## Na cidade de Tupã havia uma forte colonização japonesa?

Em Tupã havia colonização japonesa, mas a maior colônia era na cidade de Bastos. Bastos chegou a um período que era dado como sendo uma “Tóquio” no Brasil! Só tinha japoneses! O idioma era praticamente só o japonês! Tanto é que fui professor em Osvaldo Cruz, depois acabei indo para Bastos, como professor também, e a minha esposa também era professora, cada um em um colégio diferente.

## Onde você realizou os seus primeiros estudos?

Fiz em Osvaldo Cruz o curso primário. Lá não havia o curso ginásial. Fui para Lucélia estudar o curso ginásial na Escola Salesiana. Viajava de Osvaldo Cruz até Lucélia, ia e voltava todos os dias com a famosa “Jardineira”, um antigo modelo de ônibus, com as laterais abertas.

## Uma das grandes barreiras no início era a linguagem

Isso foi até quando? Até quando abriu o colégio em Osvaldo Cruz e eu passei a estudar lá. Era o Colégio Max Wirth, onde fiz o ginásio e aí comecei a fazer o Curso Normal, ao mesmo tempo em que estudava Contabilidade. Após concluir esses cursos, fui fazer a Universidade no Rio de Janeiro.

## Você deu um salto olímpico!

Sai de uma cidade que já estava com 5.000 habitantes e fui para o Rio, que era a Capital Federal! O Rio era uma cidade mágica, polo de tudo que acontecia de novo no Brasil. Tinha uma estrutura de capital!

## Você chegou a frequentar a icônica Confeitaria Colombo?

Uhuuuu! Nessa época eu estava com uma moça que foi minha noiva. Não entendíamos o sofisticado cardápio, era quase um enigma para quem entrava pela primeira vez lá. Era difícil saber o que aqueles nomes específicos significavam. Todos os nomes no cardápio eram muito bonitos! Sugeriu que escolhêssemos aquilo que achássemos mais bonito. Escolhi um, ela escolheu outro. Para mim veio um chá quente, isso em um clima de 40 graus! E para ela veio um sorvete! Naquela época Confeitaria Colombo foi até trecho de marchinha de carnaval, que fez muito sucesso. A Colombo resiste até hoje, com muita classe. Só que os tempos são outros.

## Quantos anos o senhor tinha quando foi para o Rio de Janeiro?

Eu já tinha mais de 18 anos. Morava em pensão. Meu irmão fazia medicina na Praia Vermelha. Morávamos em Botafogo. Um tempo moramos juntos, depois separamos. O dono da pensão era um professor, doutor e fiscal das universidades; naquela época tinha fiscalização das universidades. Não era aquela pensão tradicional! Era uma casa de família, uma residência mais requintada. Na época, a maioria dos nisseis seguia a carreira científica. Eu fui o único diferente, acabei indo para Letras Clássicas!

## Como surgiu essa inspiração?

Fui escrevente de Cartório, em Osvaldo Cruz. Ao ver uma petição, o advogado, na petição inicial ele já contestava, escrevendo: “Você disse tais e tais palavras, portanto isto significa isto, portanto não cabe nesta lei, talvez caiba na outra lei! Ali ele já estava fazendo a sua defesa na petição inicial! Ali ele estava

dizendo que o que estava sendo pedido, sob a visão da linguagem portuguesa, implicava em outro artigo legal e não aquele descrito na petição! Ai me veio a vontade de estudar a Língua Portuguesa com gente grande. Eu pretendia ser advogado. Fiz até o terceiro ano de Direito! Fazia o terceiro ano de Direito, ao mesmo tempo fazia Letras. Como eu tinha me classificado em segundo lugar no vestibular, eles me deram uma bolsa de estudos na Católica, em Petrópolis. Com isso, fazia as duas faculdades. Quando cheguei no terceiro ano de Direito, eu perdi três matérias. Ai me cortaram a bolsa.

## Qual era a reação dos japoneses diante da beleza do Rio de Janeiro?

Ficavam encantados! Além das belezas naturais, a agitada vida noturna e os melhores restaurantes estavam incluídos nessas visitas. Para eles a alimentação era diferente da consumida no Japão. Naquela época no Rio não tinha um restaurante japonês! Quando iam a Copacabana, éramos vistos como pessoas diferentes! Quase como se fossemos de outro planeta! Inclusive, na minha faculdade, teve uma aluna que me disse: “Minha mãe gostaria de conhecer um japonês! Você não vai jantar em casa?”

Respondi-lhe: “Claro que eu vou!”. Ainda mais um jantar em uma casa de família, um banquete!

## Mudando de assunto, você é casado?

Sou casado com Dulce Helena Castilho Abe, descendente de portugueses e espanhóis. Uma curiosidade: fui ao casamento dos pais dela! Tínhamos muita amizade entre as famílias, naquela época em que havia o trem Pullman que vinha de Osvaldo Cruz até Duartina, o casamento foi em Duartina. O avô da minha esposa, tinha fretado o carro Pullman para nós! Naquela época, quem viajasse no carro de Primeira Classe necessariamente tinha que usar paletó e gravata. No carro Pullman o glamour era maior! Era composto por cadeiras giratórias, de veludo vermelho e ar-condicionado! E para completar, havia no trem um restaurante de excelência.

## E vocês se conheceram como?

O fato de a família ir morar em Osvaldo Cruz, o avô paterno da minha esposa, foi inventor das máquinas descascadoras de café. O primeiro descascador “Castilho” do Brasil, foi ele que construiu. Roubaram a patente dele, ele acabou construindo uma outra máquina nova, aí ele acabou inclusive tomando medidas legais para assegurar a patente como de sua propriedade. Ele era muito inteligente! A mãe dela foi professora no colégio em que eu dava aulas. Fomos colegas de magistério. A minha futura esposa foi minha aluna no ginásio e na faculdade! Eu digo que ela tem diploma por metro! Como eu era professor de faculdade, ela fez Letras, Pedagogia em todas as áreas, Estudos Sociais, História e Geografia!

## A sua formação inicial foi em Letras?

Sim, depois fiz Pedagogia também e Cursos de Especializações. A minha cadeira de faculdade era Teoria da Literatura, Literatura Portuguesa e Literatura Brasileira. No curso de Direito eu lecionava Língua Portuguesa. Eu era Chefe do Departamento da disciplina Estudos de Problemas Brasileiros, na época a lei obrigava que essa disciplina fosse lecionada. No início cheguei a lecionar essa matéria que era de caráter obrigatório. Depois achei difícil continuar, o que eles queriam que lecionássemos não era mais do feito nosso. Teve uma época em que lecionei Estética Filosófica e a Estética do Belo. Um aluno danado me perguntou: “Professor, eu não sei o que é estética marxista!” Disse-lhe: Você sabe o que é marxismo?” Ele disse que não sabia. Disse-lhe então que iria chamar um amigo meu, que era marxista, Rui Dantas, ele tinha fugido da Paraíba,



Nascido em Minas Gerais, Professor Abe viveu boa parte de sua vida em Osvaldo Cruz/SP

ba, ele proclamava-se comunista, mas não tinha nada de comunista. Tinha feito doutorado na Bélgica, doutorado na França, era poliglota, um profundo conhecedor da Filosofia e de Línguas. Entrei em contato com ele, perguntei-lhe se ele falava sobre marxismo. Com o sotaque carregado disse-me “Pois não!”. Ai fomos expor o que tínhamos a dizer, ele falava sobre marxismo, eu falava sobre estética. Quando acabamos, evidentemente, o DOPS estava na porta e nos prendeu! Isso foi em Adamantina. Fomos presos, o delegado esbravejava: “Vamos colocar esses subversivos no “pau-de-arara”. Eu disse: “Rui! Nós vamos apanhar, mas vamos bater também!”. Ficamos esperando, à meia-noite chegou o delegado, abriu a porta, foi logo dizendo: “Como é que você veio parar na minha delegacia?” Me abraçou, era colega meu de escola! Ai fomos para a casa dele tomar whisky! Já fui preso várias vezes! A primeira prisão foi porque eu tinha um livro: “História do Petrôleo no Brasil”, de Gondim da Fonseca. Um cidadão disse que eu era comunista, falou com o delegado e ele me prendeu. Mostrei o livro ao delegado, ele disse que não tinha nada demais e me soltou. Na época era comum uma pessoa denunciar outra pessoa quando não simpatisasse com ela. Tem um caso em Osvaldo Cruz que a pessoa era um fumeiro, vendia fumo de corda, antigamente muito usados em cigarros de palha. Ele foi preso porque disseram que era comunista. Coitado, ele não sabia nem ler, foi preso e ficou muitos dias, ele sequer sabia fazer sua defesa. Depois descobriram que não tinha nada.

## Naquela época no Rio não tinha um restaurante japonês!

## O senhor e sua esposa casaram-se onde?

O casamento civil foi em Osvaldo Cruz e o religioso em Araraquara. Foi em 1972. Já são 52 anos de casados! Atualmente a concepção é se der certo continua, se não der certo cada um vai para um lado.

## Até que ano o senhor lecionou?

No Estado, até 1989 e na Faculdade até 2.000. Quando me aposentei estava morando em Bastos e lecionava em Adamantina, cerca de 60 quilômetros distantes uma cidade da outra. Quando me aposentei eu disse literalmente: “Quero morrer na praia!”. Fomos morar em Florianópolis!

## Como surgiu a ideia de ir morar em Florianópolis?

Meu filho tinha ido para Florianópolis, ele disse-me: “É um lugar muito bom para morar!”. Acabamos indo! Alugamos uma casa, ficamos por algum tempo, depois compramos uma casa, fizemos uma reforma, fica no local conhecido como Santinho, é bem espaçosa, são 500 metros quadrados.

## Vocês tiveram quantos filhos?

Tivemos dois filhos: o Guilherme e a Leticia. O Guilherme mora-

va em Piracicaba e foi para Florianópolis, a nossa filha mora aqui em Piracicaba, é médica do SAMU.

## O senhor vem para Piracicaba, fica um pouco, depois volta para Florianópolis?

Gostamos muito de viajar! Fizemos uma viagem pelo Mercosul todo, foram 27 dias percorrendo as estradas de carro. Minha esposa e eu. Nós dois dirigindo. Ela dirige mais do que eu! Na época tínhamos um Chevrolet Spin.

## O que mais o atrai em uma viagem?

O conhecimento de cada país, com seus hábitos, seus costumes. Alimentação diferente. O relacionamento, é uma outra cultura que você vai vendo. Aprende-se muito. Recomendando viajar o quanto puder! Fomos de navio do Brasil para a Europa, quando viajamos para lá na primeira vez. Na última vez, fizemos ao contrário, viemos de navio da Europa para o Brasil. Isso porque você cansa de andar pela Europa toda, para lá, para cá, cansado você pega o navio, vem descansando e vendo outros países também. Para em um país, em outro dia para em outro. Até chegar no Brasil. Dentro do navio você tem tudo, é uma tranquilidade.

## O senhor teve alguma atuação no campo político?

Tive sim. Fui vereador em Osvaldo Cruz, a minha esposa foi vereadora em Bastos. Na época em Osvaldo Cruz só havia dois grupos: “Pé-da-Mula” e “Pé-do-Galo”. Porque de “Pé-da-Mula”, porque dava coice! E porque “Pé-do-Galo”? Porque dava esporada! Ninguém falava em partidos políticos. O usual era “Pé-do-Galo” e “Pé-da-Mula”.

## Essa era uma denominação dada pelo povo?

Sim! Era assim que o povo se referia aos vereadores. Só essas denominações eram usadas. Não interessava se pertencia a algum partido político legalmente estabelecido. Isso era apenas detalhe. Pouco importava. Logo que saí da política de Osvaldo Cruz essas denominações populares acabaram. Fui o último “Pé-da-Mula”!

## Por acaso, o senhor teve influência na criação desses cognomes?

Não! A influência foi de um prefeito, que era um cidadão muito sério, muito honesto, e quando alguém influente ia lhe pedir algum benefício, como por exemplo, beneficiar a estrada que ia até a fazenda de sua propriedade, ele dizia: “Você é rico! Pode consertar a estrada da sua fazenda com seus recursos! Fica dependendo do município, tendo condições de fazer por si próprio. Você não faz nada!”. Diziam que ele dava um coice em todo mundo! Quando alguém ia pedir alguma coisa irregular, ele colocava o indivíduo em seu lugar. Com isso ele ficou conhecido como “Pé-da-Mula”. Outro grupo, ao saber do cognome, disse: “Se existe o ‘Pé-da-Mula’ Vamos criar o ‘Pé-do-Galo’!” Era o grupo de um dos membros da família Martins.

## Alguém já falou para o senhor que a sua aparência lembra a de um célebre per-

## sonagem de um filme que marcou uma época?

Sim! Do filme Karatê Kid! Aliás tenho passagens muito jocosas a respeito. Na Espanha, por exemplo, uma senhora perguntou-me se poderia tirar uma foto. Ela filmou por algum tempo. Fatos semelhantes aconteceram na Itália, Paraguai, Uruguai e Argentina. Eu já dei tantos autógrafos! Quando a minha filha era novinha, quando estávamos em Peruíbe, os meninos ficavam olhando. Minha filha perguntava: “Você quer um autógrafo do Mestre Myaggi? A resposta era imediata, todos queriam! Ela então, assim como ocorre em todas as partes do mundo, cobrava uma pequena taxa! Era um valor simbólico, coisas de criança.

## Um cidadão disse que eu era comunista, falou com o delegado e ele me prendeu

## Já aconteceu algum fato curioso em locais como restaurantes, por exemplo?

Ah! Sim! Foi em Portugal. Entramos em uma pizzaria, sentamos, tinha uns 40 jovens sentados fazendo aquele barulho danado. Quando eles me viram, pararam e ficaram todos olhando para mim. Eu estava com o meu filho Guilherme. Disse-lhe: “Acho que já me acharam!”. Levantei-me fui em direção a eles, cheguei perto, todos me olhando, em um movimento de mãos, acompanhado de um grito: “Ahhh!”. Todos caíram na risada!

## Isso tem o lado positivo, dificilmente algum valentão irá desafiar-lo!

Na Bahia, fomos a um resort, em Trancoso, um senhor, proprietário de outro resort, fez uma proposta, ficar 10 dias com todas as regalias, sem pagar nada, só que deveria avisar antes, para ele passar os filmes do Karatê Kid e quando você chegar vou anunciar: “Chegou o Mestre Myaggi!”. Ele iria anunciar a minha chegada, enfim, fazer uma grande campanha para o resort dele. Não fomos atrás disso. Em uma outra ocasião fui ao Paraguai, acho que tinham passado o filme naqueles dias, eu quase não conseguia andar! Olhavam e pediam autógrafos! Eu dava, Mestre Myaggi, isso os deixava felizes. Na realidade, entrávamos na brincadeira.



**PROGRAMA PIRACICABA HISTÓRIAS E MEMÓRIAS JOÃO UMBERTO NASSIF**  
Jornalista e Radialista - joaonassif@gmail.com  
Entrevista: Publicada aos sábados no caderno de domingo da Tribuna Piracicabana; As entrevistas também podem ser acessadas através do seguinte endereço eletrônico: <https://historiasdenassif.com.br>



SALA 1

# Teatro Municipal recebe o espetáculo Les Girls

*Les Girls, que mescla teatro e musical, é encenado por Paula Sabbatini, Renata Peron e Leandra Gitana, com direção de Rodolfo Lima*

Três mulheres trans revelam e debatem sobre suas histórias de vida e dilemas. Este é o ponto de partida do espetáculo Les Girls – Uma Diva Perto de Você, que será apresentado hoje, 27, às 20 horas, na Sala 1 do Teatro Municipal Dr. Losso Netto. A entrada é gratuita e os ingressos devem ser retirados uma hora antes do início do espetáculo na bilheteria do teatro.

Les Girls, que mescla teatro e musical, é encenado por Paula Sabbatini, Renata Peron e Leandra Gitana, com direção de Rodolfo Lima. O espetáculo já rodou diversos teatros da capital paulista e da Grande São Paulo.

Nas 18 cenas do espetáculo, Paula Sabbatini apresenta canções de Cher, como Believe e Stroung Enough, e conta como criou a drag Paulette Pink, além de várias histórias envolvendo a personagem, uma espécie de alter ego.

A atriz também assina a composição tema da peça, Perto de Você, que é apresentada em duas

versões, no início e no final do espetáculo, além de ser a responsável pela versão em português da música inspirada nas canções Lady Marmalade, do filme Moulin Rouge, e Rise Like a Phoenix, de Conchita Wurst.

Já Renata Peron canta Clara Nunes e Edith Piaf, além de uma canção inédita composta especialmente para ela. A atriz também conta histórias de sua vida e declama um poema de Maria Betânia.

Tendo como base a cultura cigana para a criação de seus trabalhos, Leandra Gitana canta músicas de Anitta e Madonna e faz um medley de dublagem de divas como Beyoncé, Lady Gaga e Ru Paul. O tema gordofobia permeia alguns de seus depoimentos.

A realização é da Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural, Teatro Municipal Dr. Losso Netto e Dalton Penazzi Produções.

O espetáculo tem apoio cultural do Brechó da Deinha, Master Chopp, Club Bar, Parque Aquático



Paula Sabbatini, Renata Peron e Leandra Gitana protagonizam diálogos com seus dilemas

Vale das Águas, Cavallo Marinho, Capivara t-shirt, Pirarazzi, Clínica Jabuticabeira, ONG Casvi e Parada LGBTQIA+. O trabalho foi contemplado pelo ProAC - Programa de Ação Cultural do Governo do Estado de São Paulo Nº 30/2021 Cidadania/Cultura LGBTQI+.

## SERVIÇO

Espectáculo Les Girls – Uma Diva Perto de Você, hoje, 27, às 20 horas, na Sala 1 do Teatro Municipal Dr. Losso Netto. Avenida Independência, 277. Classificação: 14 anos. Entrada gratuita.

## FORMAÇÃO

# São Paulo dobra acesso ao ensino técnico

Com um aumento de 117% nas matrículas e 81% mais escolas em relação a 2023, o Governo do Estado mais que dobrou o acesso ao Ensino Médio Técnico em 2024, com 75 mil matrículas e 1.393 escolas atendidas. No ano que vem, a previsão é de se aproximar das 160 mil matrículas e estar em 1.810 escolas.

Os estudantes do Ensino Médio Técnico cursam uma das nove formações oferecidas diretamente nas escolas da rede pública estadual, ou ainda nas unidades do Senai (Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial) ou do Senac (Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial), por meio de parceria com a pasta estadual.

Os nove cursos oferecidos diretamente pela Educação nas escolas estaduais, com aulas ministradas por docentes contratados pela pasta ou pelo Centro Paula Souza (CPS) são: administração, agronegócio, ciência de dados, desenvolvimento de sistemas, enfermagem, farmácia, hospedagem, logística e vendas. Para o próximo ano, a Educação contratará mais 3.000 docentes para as aulas do ensino técnico.

Julia Pontes de Mesquita tem 16 anos de idade e é aluna da 2ª série do Ensino Médio e do curso de enfermagem da Escola Estadual Dona Pilar Garcia Vidal, no Jardim Imperador, na zona leste de

SP. A estudante viu uma oportunidade no Ensino Médio Técnico e decidiu seguir os mesmos passos da mãe, que é enfermeira.

Ter o curso técnico de enfermagem na escola é uma oportunidade de sair com uma profissão do Ensino Médio. No começo, não sabia se ia me identificar com a profissão, mas estou aprendendo muito com as minhas professoras, que são maravilhosas, e me apaixono cada vez mais pela área”, comenta Julia.

A aluna elogia a estrutura da escola, que ganhou um laboratório para as aulas de enfermagem. “O curso é muito bem estruturado, o laboratório permite que tenhamos acesso a excelentes aulas práticas”, continua.

Na Escola Estadual Dona Pilar Garcia Vidal, os alunos têm à disposição cursos técnicos de enfermagem e administração, integrados ao Ensino Médio. O diretor Maurício Adriano Galero, que acumula uma longa trajetória na unidade – onde já atuou como aluno, professor e vice-diretor –, avalia que o Ensino Médio Técnico elevou ainda mais a qualidade do ensino da unidade:

“O grande diferencial está na qualidade dos profissionais contratados, que não apenas se destacam, mas também inspiram toda a equipe docente”, ressalta o diretor, que lidera a instituição há cinco anos.



Julia Pontes de Mesquita é aluna da 2ª série do Ensino Médio e do curso de enfermagem

**BOLSA** - O governador Tarcsio de Freitas sancionou neste ano a lei que cria o programa Bolsa Estágio Ensino Médio (BEEM) que oferece oportunidade de trabalho para estudantes do Ensino Médio Técnico matriculados nas escolas da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (Seduc-SP). O programa tem como objetivo valorizar os estudantes e combater a evasão escolar no último ciclo da educação básica.

Os estudantes das áreas de tecnologia, como o de ciência de dados e desenvolvimento de sistemas, poderão receber bolsas mensais de até R\$ 1.000. Para os demais cursos, a expectativa da Educação é um pagamento mensal de até R\$ 650. Para todos os estudantes selecionados, a bolsa será paga por quatro horas de jornada de atividades de estágio diárias – 20 horas semanais.



Alex e seu professor Marcos Ribeiro Serafim

## EDUCAÇÃO

# Frequência escolar chega a marca inédita em São Paulo

Com monitoramento em tempo real do diário de classe desde 2023 e a implantação das ações de Busca Ativa, o Governo de SP elevou a frequência escolar nas unidades de ensino da Secretaria da Educação do Estado de São Paulo (Seduc-SP). O percentual registrado no mês de novembro de 2024, com 86,4% de alunos em sala de aula, é a melhor marca desde o início da gestão. Em 2022, o percentual de estudantes que frequentava a escola todos os dias era de 79%.

Na comparação com novembro do ano passado, quando a média de presença foi de 81,9%, a frequência registrada em 2024 aponta a volta para a sala de aula de 135 mil alunos geralmente ausentes, compondo um total de quase 2,6 milhões de crianças, adolescentes e adultos em sala todos os dias. O mês de novembro atingiu a melhor marca desde que a Busca Ativa foi implantada pela Secretaria da Educação, em setembro do ano passado.

O secretário da Educação, Renato Feder, reforça que mês a mês, na comparação entre setembro e novembro de 2023 e 2024, neste ano as médias foram melhores em todos os períodos. “Todas as ações que a Secretaria tem implantado e reforçado desde o início da gestão tem um foco principal: o aluno em sala de aula, aprendendo. Esses resultados provam que estamos no caminho certo, com espaço para melhorar. Especialmente os resultados de novembro mostram o comprometimento dos nossos alunos e de toda a rede com o Saresp, aplicada para o Ensino Fundamental ao longo deste mês. O avanço da aprendizagem passa pela frequência escolar”, afirma Feder.

**BUSCA ATIVA** - Na rede estadual de ensino, as ações de Busca Ativa passaram a ser obrigatórias a partir de três faltas consecutivas e não justificadas. Uma resolução da Seduc-SP publicada no ano passado estabeleceu o acompanhamento individualizado com a atualização cadastral bimestral dos alunos e acompanhamento diário da frequência pela unidade escolar e diretoria de ensino, o contato e a notificação de pais ou responsáveis.

Na sede da Secretaria da Educação, uma ferramenta de BI permite o acompanhamento da frequência escolar em toda a rede e o diário de classe deve ser atualizado diariamente pelos professores.

Os alunos com frequência irregular e número excessivo de ausências têm garantidas possibilidades de recuperação da aprendizagem e de conteúdo.

Além da redução das ausências diárias, a Busca Ativa também tem como objetivo evitar o abandono e a evasão escolar.

**RESGATE** - Marcos Vinicius Lobato Flores é ex-aluno da Escola Estadual Professora Chlorita de Oliveira Penteado Martins, localizada na cidade de Matão, no interior do estado de São Paulo. Em 2023, ele estava prestes a abandonar o Ensino Médio por conta de problemas pessoais, mas foi “resgatado” pela Busca Ativa da escola, que envolveu a direção, a coordenação pedagógica e professores responsáveis pela ação.

Tudo deu tão certo que além de concluir a 3ª série no ano previsto, o adolescente está entre os 15 mil estudantes beneficiados na primeira edição do Provão Paulista. Marcos Vinicius foi aprovado para o curso de direito da USP Ribeirão Preto e se mudou da cidade para dar início ao ensino superior. “Se não fosse pela Busca Ativa, eu não estaria na melhor da América Latina”, reconhece o universitário.

Em 2023, Alex Cremonesi, de 18 anos de idade, chegou a ter 40% de faltas no segundo bimestre e colecionava notas baixas no boletim. O estudante, um dos acompanhados por meio da Busca Ativa, passou por uma transformação dentro e fora da escola coroada, neste ano, com a premiação com uma das medalhas de ouro da 1ª Olimpíada de Matemática das Escolas Estaduais (Omasp).

Alex está matriculado na 3ª série do Ensino Médio da Escola Estadual Professor Josué Benedito Mendes, em Osasco, e conta que, no pós-pandemia, perdeu a motivação pelos estudos, não tinha interesse em ir à escola e estava mais fechado para as relações com colegas e professores, além de enfrentar alguns desafios dentro de casa. “A pandemia me deixou mais quieto e na minha. Na volta para a escola, eu não tinha interesse nas aulas, me sentia desmotivado. Passei a valorizar cada vez menos estar na escola e, por um tempo, decidi trabalhar, chegava em casa cansado e não queria vir para a escola. Foi aí que tive esses recordes de falta”, conta Alex.

Marcos Ribeiro Serafim, o tutor de Alex na escola, leciona língua inglesa e preparação para o vestibular, e é apenas um dos profissionais da escola Josué que atua no processo de Busca Ativa e resgate de estudantes. Ex-aluno da mesma unidade de ensino, ele voltou à escola como professor em 2021. “Não há lugar melhor no mundo para o estudante do que a escola”, comenta o professor.

# BOX FUJI

## VIDROS, BOX E TELA MOSQUITEIRA

- Tampos Bisotes
- Molduras em Alumínio
- Aquários

- Box de Vidro Temperado
- Box de Acrílico
- Espelhos Cristais
- Tela Mosquiteira

☎ 19 3433.1632

☎ 19 9 7168.3292

📍 Fuji Kawai

📧 @boxfuji Vidracaria

📍 Rua do Rosário, 2298  
Bº Paulista • Piracicaba-SP

✉ vidracaria.boxfuji.piracicaba@gmail.com

## Advocacia Previdenciária

### Dr. Marco Antonio de M. Turelli

📍 @dmarcoangatuba APOSENTADORIAS E BENEFÍCIOS DE UM MODO GERAL

Rua Pio X, 02, sala 05 (ao lado da Vivo) - Centro - CERQUILHO/SP  
(15) 99822.3229 | (15) 99712.3229 | (15) 99686.1213 | secretária Sra Ana (15) 99648.6211

Rua 15 de novembro, 808 - Centro - TATUI/SP - secretária Vanessa (15) 99688-4053  
(15) 99688-4053 | (15) 3305-4053 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99686.1213

Rua Cel. Pedro Dias Batista, 1303 - Centro - ITAPETININGA/SP - secretária Lilia (15) 98122-2282  
(15) 99752.7682 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213

Rua Barão do Rio Branco, 266 - Centro - LARANJAL PAULISTA/SP - secretária Juliana (15) 99841-5631  
(15) 99809.6030 | (15) 99712.3229 | (15) 99822.3229 | (15) 99688.1213





- Ahhhhh, mas tá tudo conforme "voismecê precisava".

- E vamos para mais um ano de sarcasmos!

- Espero que os labirintos aguentem.

- O Nhô-Quim realizou no último domingo (22), o seu primeiro jogo treino oficial.

- O jogo foi eletrizante do início até o fim, na verdade antes do apito inicial o "bicho" já estava pegando".

- O zagueirão do alvinegro Luizão, já se estranhou com um adversário e o jogo atrasou para mais de cinco minutos para iniciar.

- O arbitro CBF Lucas Bello, que trabalhou no "Brasileirão Betano", teve trabalho demais para segurar os ânimos.

- O XV teve seu lateral esquerdo Caíque expulso por jogada violenta e muitos cartões amarelos foram distribuídos.

- A equipe de esportes "Passe de Letra/TV Metropolitana" em parceria com o "Esporte Mágico" do amigo-irmão Roberto Alves foram os únicos profissionais da imprensa presentes no jogo.

- Combinado com a comissão técnica do Nhô-Quim, em pedido direto do treinador Moisés Ergert, não comentaremos sobre o que vimos de esquema tático, time provável titular e mudanças táticas. "Palavra de homem não muda".

- O que podemos dizer é que individualmente o elenco tem ótimos valores, com destaque para Salatiel e Matheus Carvalho.

- "Aquele que foi pedido a Deus" que é a tradução do nome do centroavante vindo do Ituano, pode-se traduzir também em: "Aquele que foi implorado pelo torcedor do XV".

- Muito rápido, habilidoso e preciso, faz o serviço de "peão" muito bem, além de cair pelos dois lados do ataque.

- Os dois gols do Nhô-Quim tiveram sua participação direta e o alvinegro estará muito bem servido no comando do ataque.

- Outro bom nome Matheus Carvalho é o "clássico dez" com passes precisos e muita habilidade nos dribles, além de grande roubador de bola no primeiro combate ao adversário.

- Vai ser muito difícil alguém "roubar" a camisa número "1" de Gabriel Coutinho.

- O goleirão do XV foi muito bem debaixo das traves e orientou a defesa no posicionamento além de saídas precisas.

- A disputa vai ser boa!

- "Andrezão" volta a beirada do campo com sua atenção aos jogadores na hidratação e socorro, ganha o Nhô-Quim em qualidade na comissão técnica.

- Outro bom destaque do elenco e já conhecido do torcedor, Gilberto Alemão o "Canhão do Barão" será a dor de cabeça "boa" para Moisés, pois tem ótimos nomes para a composição de sua zaga.

- Ainda falta em nossa humilde opinião, mais um lateral esquerdo, mais um meia-armador e mais um atacante de lado.

- Na disputadíssima série A2 que teremos a "qualidade" o elenco será o diferencial, e não a quantidade de atletas.

- Jogadores "polivalentes" que desempenhem mais de uma função e de ótimo preparo físico é o "caminho do sucesso".

- A estreia dia 15/01/25 contra o Oeste na Arena Barueri não está longe, e o desafio é o entrosamento do time, que sem dúvida é o fator principal dos trabalhos até a data.

- Nós do "Passe de Letra/TV Metropolitana", estaremos juntos em toda a preparação do alvinegro e nos seus jogos treinos.

- Um abraço especial a todos os nossos patrocinadores e amigos que acreditam em nosso trabalho!

- A equipe "Passe de Letra/TV Metropolitana", deseja a todos os amigos leitores, ouvintes e telespectadores uma ótima passagem de ano, e que a saúde, paz, amor, harmonia e prosperidade sejam realidade na vida de todos, tudo isso coberto de "bênçãos" de nosso bom Deus! FELIZ 2025!

- Vamos com o XVZÃO, juntos para a primeira divisão e voltar ao cenário nacional.

- Quem viver verá!

- Até semana que vem, "eita como nós gosta desse time".

**Luiz Tarantini, jornalista esportivo, diretor e apresentador do programa "Passe de Letra" pela Rádio Difusora AM 650, repórter e chefe da equipe de esportes nas transmissões dos jogos do XV pela veterana AM 650, colunista de A Tribuna Piracicabana, gestor comercial e apaixonado pelo XVZÃO "sem querer ser dono dele"**

## PUNK ROCK

# Inocentes faz show gratuito no Engenho Central, sábado

*Inocentes apresenta os maiores sucessos dos 43 anos de carreira, incluindo clássicos, como Pânico em SP, Pátria Amada e Rotina, entre outros*

Sábado, 28, será dia de rock no Engenho Central. A partir das 15 horas, o palco próximo à passarela Pênsil recebe o Rock no Parque, que terá como atração principal o show da icônica banda de punk rock paulistana Inocentes, uma das principais formações do gênero do Brasil. O evento tem realização da Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal da Ação Cultural (Semac), e a entrada é gratuita.

Neste show em Piracicaba, assim como fez durante 2024, o Inocentes apresenta os maiores sucessos dos 43 anos de carreira, incluindo clássicos, como Pânico em SP, Pátria Amada e Rotina, entre outros.

Anselmo Monstro no baixo, Nonô (Luis Singnoreti) na bateria, Ronaldo Passos na guitarra e Clemente, voz e guitarra, compõem desde 1995 aquela que se tornou a mais clássica e duradoura formação do Inocentes, inaugurada com o marcante disco Ruas.

Além do Inocentes, o Rock no Parque terá show da banda de rock piracicabana Apostullus e som mecânico com os DJs Vitor Galvão e Adrian Dona, com participação do DJ Peyxe.

**INOCENTES** - Clemente Nascimento, na época baixista, iniciou a carreira em 1978 na lendá-

ria Restos de Nada. Passou pelos Condutores de Cadáver, de onde também saíram os outros membros fundadores do Inocentes, que logo se tornou um dos pilares do punk por seus shows incendiários e pela postura cheia de atitude.

Ao lado de Cólera e Olho Seco, participaram da coletânea Grito Suburbano, em 1982, primeiro registro sonoro do punk brasileiro, e, no mesmo ano, do festival O Começo do Fim do Mundo, no Sesc Pompeia, resultando em uma coletânea gravada ao vivo. Em 1983, lançaram o compacto Miséria e Fome.

O reconhecimento internacional veio rápido: Jello Biafra (líder do Dead Kennedys) incluiu Miséria e Fome em sua lista dos 10 melhores lançamentos do ano no fanzine Maximum Rock'n'Roll, de San Francisco.

Grito Suburbano foi lançado na Alemanha pelo selo Vinyl Boogie com o nome de Volks Grito, e a banda foi incluída em outra compilação alemã - Life is a Joke, do selo Weird System.

Apesar do sucesso, com o acirramento das brigas de gangues entre 1983 e 1984, o Inocentes afastou-se do movimento e se aproximou da cena do rock paulista. Com uma sonoridade mais próxima ao pós-punk, chegaram à Warner, em



No show em Piracicaba, Inocentes apresenta os maiores sucessos dos 43 anos de carreira

1986, como o primeiro conjunto do punk paulista contratado por uma grande gravadora. Ali foram lançados três discos, entre eles o antológico EP Pânico em SP.

Com a saída da Warner no início dos anos 1990, a banda passou por um período conturbado, com várias mudanças de formação e sonoridade, mas sempre produzindo e lançando discos, até retornar a trilha do sucesso com seus integrantes atuais.

O Inocentes já lançou 14 álbuns, 1 DVD e participou de 4 coletâneas, no Brasil e na Alemanha. Tocou em festivais importantes

como Abril Pro Rock, Porão do Rock, Close-Up Planet e abriu shows de nomes como Ramones, Sex Pistols, Bad Religion e Pennywise, entre outros. Em 2019, a banda fez a primeira turnê internacional, passando por Inglaterra, onde tocaram no Rebellion Festival, e Finlândia, no Festival Puntala Rock.

### SERVIÇO

Rock no Parque com Inocentes. Sábado, 28, a partir das 15 horas, no Engenho Central. Palco próximo à entrada da passarela Pênsil. Entrada gratuita

## SUPERMERCADOS

# Circuito Corridas Pague Menos reuniu mais de 13,5 mil pessoas

O Circuito Corridas Pague Menos 2024 aconteceu entre os meses de março e novembro, reunindo um total de 13.575 atletas em suas sete etapas. As provas passaram por Americana (3/3), Limeira (7/4) — novidade no Circuito —, Valinhos (5/5), Itu (16/6), Piracicaba (29/9), Mogi Guaçu (20/10) e Campinas (17/11). Durante os sete domingos de evento, o Circuito foi palco de grandes momentos em família. Com as corridas Kids e a Caminhada Pet, o público foi composto por participantes de todas as idades, celebrando saúde, diversão e qualidade de vida.

Sempre inovando, o evento contou com percursos de 5 km e 10 km, nas categorias masculino e feminino, além de atrações especiais que encantaram diferentes públicos: duas etapas Pet Friendly (Piracicaba e Campinas), a meia maratona de 21 km em Americana e as animadas provas Kids em Limeira e Valinhos. Todas as etapas foram realizadas sob a supervisão técnica da Federação Paulista de Atletismo (FPA).

A Rede de Supermercados Pague Menos, que tem em sua trajetória a tradição de apoiar e incentivar práticas esportivas, realizou o Circuito Corridas Pague Menos 2024 em parceria com a Chelso Sports e com o apoio das Prefeituras Municipais das cidades que sediaram as etapas. "Acreditamos no poder transformador do esporte, da cultura e da educação. Nosso objetivo é sempre proporcionar ati-

vidades que envolvam as comunidades onde atuamos. Apostamos na corrida de rua por ser um esporte democrático, que une pessoas de todas as idades", afirma Fabio Cecon, gerente de Marketing e Comunicação da Rede de Supermercados Pague Menos.

O Circuito Corridas Pague Menos 2024 teve como principal propósito incentivar um estilo de vida saudável, convidando os entusiastas do esporte a explorar as ruas em busca de suas metas individuais. Além de promover a prática esportiva, o evento também desempenhou um papel fundamental no impulso ao turismo local, atraindo participantes de diversas cidades e movimentando a economia das regiões envolvidas.

E para os apaixonados pela corrida, uma grande notícia: em 2025, o Circuito Corridas Pague Menos estará de volta com duas novidades! O evento passará por oito cidades e contará com uma etapa noturna, em Paulínia. "Vamos ampliar o circuito para mais um município onde atuamos, oferecendo à população e aos nossos clientes mais uma oportunidade de participar", comenta Fabio Cecon. "Com essa iniciativa, não apenas fomentamos a prática esportiva e promovemos saúde e bem-estar, mas também contribuimos para dinamizar a economia local, atraindo competidores de diferentes regiões", finaliza.

O start do Circuito Corridas Pague Menos 2025 será no dia 16 de fevereiro de 2025, domingo, no



O Circuito Corridas Pague Menos 2024 aconteceu entre os meses de março e novembro

município de Limeira. As etapas passarão também pelas cidades de Americana (30/3), Valinhos (18/5), Itu (15/6), Piracicaba (17/8), Paulínia (27/9), cidade novidade no Circuito e será uma etapa noturna, Mogi Guaçu (26/10) e

Campinas (16/11). As inscrições já estão abertas no site <https://www.corridapaguenos.com.br/>, para todas as etapas. Quem quiser, poderá adquirir o combo com todas as corridas ou realizar inscrição para cada uma.

**AUDTEC**  
Gestão Contábil

Cuidamos da Contabilidade da sua empresa, enquanto você fatura.

Contabilidade | Fiscal | Dpto Pessoal | Dpto Societário  
Planejamento Tributário | Auditoria | Compliance

(19) 99842-6055

Avenida Centenário n° 578  
Bairro São Dimas  
Cidade Piracicaba / SP

con  
tabilidade

**PASSE DE LETRA**  
ESPORTE, CULTURA E INFORMAÇÃO

DE SEGUNDA À SEXTA  
DAS 18:00 ÀS 19:00

**TV METROPOLITANA**  
PIRACICABA

**3 anos**

**Rádio Piracicaba**

[www.radiopiracicaba.com.br](http://www.radiopiracicaba.com.br)



CORRIDA

# Maratonista de 91 anos disputa São Silvestre para inspirar pessoas e realizar sonho

Francisco Lima é o maratonista mais velho em atividade no Brasil

Francisco Lima é o maratonista mais velho em atividade no Brasil e um dos poucos com mais de 90 anos que participará da 99ª edição da São Silvestre. Convidado por Rexona para disputar a corrida de rua mais famosa do país, o atleta de 91 anos diz ter como uma de suas principais missões inspirar pessoas a terem uma vida mais saudável por meio do movimento.

Com seus 15km de percurso, a São Silvestre é considerada "tranquila" para o experiente atleta, afinal sua especialidade são provas de 42km. Neste ano, Seu Francisco participou de várias corridas de rua pelo país, entre as quais a Live! Run XP, com Rexona. Ele começou a correr aos 75 anos. Desde então, coleciona mais de 155 maratonas e sonha completar 200 provas de 42km.

"Quanto mais eu corro, mais ganho energia e confiança para a vida. Não tem idade para correr. Me sinto muito feliz quando as pessoas me falam que começaram a correr por causa de mim. Eu gosto de correr porque me faz bem e não precisa de muito para poder iniciar [no esporte]. Quero

correr por muitos anos ainda", destaca o maratonista.

Pernambucano de nascimento e que adotou Goiânia como moradia, Seu Francisco terá sua jornada na capital paulistana acompanhada de um fisioterapeuta e com o suporte de Rexona, que vê no corredor a materialização do propósito da marca, que é o incentivo ao movimento com confiança, seja quem for.

"O Seu Francisco mostra que não existem barreiras quando se tem confiança. Ter um atleta com mais de 90 anos participando da prova mais famosa do país, na virada do ano, e com tantas pessoas assistindo nas ruas ou na TV, traz como mensagem principal que a mudança de vida é possível para a todos, iniciante ou não, seja qual for a idade, biotipo ou história de vida", Viviane Ramos, diretora de Marketing de Desodorantes de Unilever.

Mais do que o desafio pessoal de completar as etapas, seu Francisco afirma ter o compromisso de levar otimismo e confiança às pessoas. Em todas as provas, ele conversa com competidores e público antes ou depois de correr, além de jamais recusar pedidos de fotos.



Francisco Lima começou a correr aos 75 anos e chega a São Silvestre a convite de Rexona

Quando recebe pedidos para fotos em dias de eventos esportivos, Seu Francisco costuma dizer com bom humor que só aceita ser fotografado "se tirarem mil fotos" com ele. E detalhe: o maratonista

de 91 anos tem uma "marca" nos registros fotográficos: ele sempre faz pose com a perna levantada, um ritual que ele próprio define como uma forma de "celebrar sua vitalidade graças à corrida".



Carreata da Luz em Goiás; mais de 370 mil cartas foram adotadas em todo o País

CARTINHAS

## Correios atende 100% dos pedidos de Natal

O Papai Noel dos Correios conseguiu atender 100% das cartinhas que se enquadraram nos critérios da campanha de 2024. Este é o segundo ano seguido em que a estatal atende todos os pedidos, com ajuda da sociedade brasileira, e marca um recorde no total de crianças atendidas: foram mais de 370 mil sonhos realizados em todo o País, 100 mil a mais que no ano passado.

Mais de 320 mil cartinhas foram adotadas pela sociedade – pessoas físicas e empresas. A meta da campanha, porém, foi alcançada e superada graças à assinatura de um acordo entre a estatal e a Receita Federal do Brasil, que destinou mais de 50 mil brinquedos apreendidos ou abandonados para a campanha Papai Noel dos Correios 2024. Foi o segundo ano consecutivo em que a RFB ajudou a entregar para milhares de crianças um presente de Natal, na reta final da campanha.

"Atender 100% dos pedidos feitos ao Papai Noel dos Correios pelo segundo ano consecutivo é uma imensa alegria para nós. Nosso compromisso como empresa pública é entregar cidadania, sonhos e esperança. Essa é a missão que o Presidente Lula nos indicou e somente uma empresa pública do tamanho do Brasil consegue liderar uma campanha desse porte, fazendo a ponte entre a sociedade e as crianças que precisam", afirma o presidente dos Correios, Fabiano Silva dos Santos.

O secretário especial da Receita Federal do Brasil, Robinson Barreirinhas, comemorou a parceria com os Correios. "A Receita Federal está muito feliz por participar de mais uma edição do Papai Noel dos Correios, levando alegria para milhares de crianças por todo Bra-

sil. E mais feliz ainda porque nossa parceria passa a ser permanente: a Receita será fornecedora de presentes todos os anos! Agradeço os servidores da Receita, pelo engajamento, e a Procuradoria da Fazenda Nacional, que viabilizou juridicamente este projeto", diz.

**CAMPANHA** - Há 35 anos, a campanha disponibiliza cartas enviadas por crianças em situação de vulnerabilidade social e por alunos matriculados em escolas da rede pública para adoção de madrinhas e padrinhos em todo o País. A exemplo de 2023, a campanha também contou com o apoio voluntário (sem cobrança de cachê) de artistas e atletas para engajar a sociedade, como por exemplo Xuxa, Lucas Neto, Rai, Gilberto Gil e Milton Cunha.

Em 2024, de forma inédita, por meio de uma parceria com o Conselho Nacional de Justiça (CNJ), foram atendidos os pedidos de 8 mil crianças que vivem em abrigos de todas as capitais brasileiras.

Para celebrar os 35 anos da campanha, comemorados em 2024, os Correios também realizaram uma Carreata de Luz, composta de carros e caminhões da estatal iluminados, que percorreu todas as capitais brasileiras entre os meses de novembro e dezembro.

Outro marco histórico da campanha foi a projeção mapeada do símbolo do Papai Noel dos Correios no monumento ao Cristo Redentor no Rio de Janeiro, viabilizada pela CNP Seguradora, parceira comercial dos Correios na venda de seguros nas agências da empresa – desde 2023, a seguradora também é uma das maiores apoiadoras do Papai Noel dos Correios, adotando centenas de cartas de crianças de Brasília e São Paulo.

COMPETITIVIDADE

## Lei moderniza tributação e promove mobilidade verde

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva sancionou a Lei nº 15.071/2024, que altera legislações anteriores sobre o Programa Mover (Mobilidade Verde e Inovação) e sobre a tributação simplificada das remessas postais internacionais.

No âmbito da mobilidade verde, a nova lei facilita a importação de veículos e autopeças, permitindo que pessoas físicas e jurídicas realizem as operações com tratamento tributário equivalente, fortalecendo a concorrência no mercado nacional e incentivando a inovação na indústria automobilística.

Após ouvir os ministérios vinculados ao programa, o presidente Lula decidiu vetar o art. 1º do Projeto de Lei (PL) por contrariedade ao interesse público, uma vez que o dispositivo apresentava problemas tanto de técnica quanto de mérito. Também houve pedido de veto, por inconstitucionalidade e por contrariedade ao interesse público, do art.

3º do PL, frente ao fato de que o dispositivo contraria o disposto na Constituição (art. 61).

A sanção presidencial busca resolver desafios históricos do regime de tributação simplificada (criado em 1980), que já não atende às demandas do atual cenário do comércio eletrônico global. Com as alterações, o Governo Federal pretende simplificar operações, proteger direitos dos consumidores e promover um ambiente mais competitivo e sustentável no mercado brasileiro.

A Lei que instituiu o Programa Mover (14.902/2024) também foi reforçada pelas atualizações. A iniciativa visa estimular o uso de tecnologias limpas e a importação de produtos inovadores, consolidando o Brasil como um país comprometido com a sustentabilidade e a modernização industrial.

**IMPORTAÇÃO** - A nova lei flexibiliza a tributação de medica-

mentos importados para uso pessoal. A partir de agora, o Ministro da Fazenda poderá ajustar as alíquotas do Imposto de Importação, eliminando os limites de valor e alíquotas mínimas anteriores, assegurando maior acessibilidade a medicamentos essenciais.

Ainda são objetivos da legislação sancionada a transparência e eficiência tributária. Empresas de comércio eletrônico deverão fornecer informações necessárias para a declaração de importação antes mesmo da chegada das mercadorias ao país, além de repassar os tributos devidos diretamente ao responsável pelo registro da declaração.

Em casos de desistência de compra ou devolução de produtos ao exterior, a norma estabelece procedimentos claros para a restituição de impostos, garantindo mais segurança aos consumidores.

**COMPETITIVIDADE** - O

programa Programa Mobilidade Verde e Inovação, construído pelo Ministério Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços (MDIC) em parceria com os ministérios da Fazenda e da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI), estimula investimentos em novas rotas tecnológicas e aumenta as exigências de descarbonização da frota automobilística brasileira, inclusive carros de passeio, ônibus e caminhões.

Tem o objetivo de apoiar a competitividade global, a integração nas cadeias globais de valor e o alinhamento a uma economia de baixo carbono no ecossistema produtivo. Como contrapartida à realização de investimento em pesquisa e desenvolvimento (P&D) e na produção no país, o Mover prevê a concessão de crédito financeiro para as pessoas jurídicas habilitadas. São previstos R\$ 19,3 bilhões em créditos financeiros até 2028.



INCLUSÃO

## Governo de SP emite 84,6 mil carteiras da pessoa autista

O Governo de São Paulo lançou a marca de 84,6 mil Carteiras de Identificação da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista (CipTEA) emitidas em todo o estado desde seu lançamento em abril de 2023. Os números mostram expressivo avanço na inclusão e no acesso aos direitos assegurados às pessoas autistas. Com uma média de 4 mil emissões mensais, a CipTEA, foi criada pela Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência (SEDPCD) e desenvolvida pela Secretaria de Gestão e Governo Digital (SGGD).

Lançada como parte do Plano Estadual Integrado para Pessoas com Transtorno do Espectro do Autismo (PEIPTEA), ativo desde abril de 2023 pelo decreto estadual nº 67.634, a iniciativa já alcança mais de 84 mil pessoas com TEA em todo o estado.

Além da emissão das CipTEAs, mais de 47 mil selos de identificação de veículos para pessoas com TEA já foram emitidos em todo o estado. A iniciativa é uma parceria entre a SEDPCD, a SGGD e o Detran-SP, que começou em abril de 2024, que tem como objetivo proporcionar mais segurança e acessibilidade no trânsito para essas pessoas.

Para o secretário de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiên-

cia, Marcos da Costa, o sucesso da CipTEA reflete o aumento da conscientização sobre a inclusão social. "Mais do que uma identificação, essa carteira é uma ferramenta de cidadania, assegurando o respeito às necessidades e individualidades das pessoas com TEA. O documento simplifica o acesso a direitos como atendimento e filas preferenciais em serviços públicos e privados, e nosso trabalho vai além da identificação, passando também pela conscientização sobre o respeito ao autismo e a diversidade de maneira geral", afirmou.

**CIPTEA** - A emissão da CipTEA e do selo de identificação veicular pode ser realizada de forma digital, por meio do [ciptea.sp.gov.br](http://ciptea.sp.gov.br), pelo aplicativo Poupatempo SP.GOV.BR ou presencialmente em uma das 242 unidades do Poupatempo espalhadas pelo estado. Para solicitar o documento, é necessário apresentar o laudo médico que comprove o diagnóstico do Transtorno do Espectro Autista e os documentos pessoais do responsável e do beneficiário.

Essas ações reforçam o compromisso do Governo do Estado de São Paulo com a inclusão, garantindo que cada vez mais pessoas com deficiência tenham acesso aos seus direitos de forma facilitada e desburocratizada.

SAÚDE

## Especialistas explicam impactos da falta de saneamento

Um levantamento divulgado em 2023 pelo Instituto Trata Brasil, com base nos indicadores de 2021 do Sistema Nacional de Informações sobre Saneamento (SNIS), aponta que 100 milhões de brasileiros não têm acesso à rede de esgoto e 35 milhões enfrentam a falta de água potável. Esses números alarmantes revelam uma crise que afeta diretamente a saúde pública e aumenta os custos do sistema de saúde no país.

A precariedade do saneamento básico reflete-se em internações por doenças evitáveis. De acordo com o Ministério da Saúde, só em 2023 foram registradas 191 mil internações por doenças de veiculação hídrica, superando as 143 mil de 2022. O infectologista Dr. Ivan Silva Marinho, da Rede de Hospitais São Camilo de São Paulo, alerta que a falta de água potável e coleta de esgoto resulta em uma ampla gama de enfermidades, dentre as quais estão: Diarreia infecciosa, Hepatite A, Cólera, Leptospirose, Esquistossomose, Febre tifóide e Infecções dermatológicas e oftalmológicas.

"A ausência de saneamento básico deixa milhões de brasileiros vulneráveis a doenças que poderiam ser facilmente evitadas. Essas condições impactam diretamente a saúde, especialmente das crianças, que são as mais afetadas", destaca o Dr. Ivan. Crianças doentes, além de faltarem na escola, ainda ficam debilitadas em sua fase de crescimento, comprometendo a capaci-

dade de aprender, com reflexos em sua vida futura.

Além das implicações para a saúde, os custos econômicos e sociais também são elevados. Segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), cada dólar investido em saneamento gera uma economia de até US\$ 4 em gastos com saúde pública. As doenças de veiculação hídrica impactam diretamente a condição de trabalho e desenvolvimento das pessoas, o absenteísmo e a produtividade das empresas, com reflexos no desenvolvimento econômico e social e competitividade do país.

Sibylle Muller, engenheira civil e CEO da NeoAcqua, reforça: "No Brasil, o déficit de saneamento impacta diretamente os gastos públicos. O Marco Legal do Saneamento tem impulsionado o aumento da cobertura dos tratamentos de água e esgoto, mas ainda serão necessários mais investimentos para atingir a universalização do saneamento no País". A especialista também aponta caminhos viáveis para acelerar os avanços no setor. "Sistemas descentralizados de tratamento de esgoto, projetados com tecnologias eficientes, especialmente em áreas não atendidas por rede de coleta, são alternativas econômicas para redução do déficit do saneamento e da poluição de rios, lagos e outros cursos d'água. Contudo, é necessário um esforço conjunto entre governos e iniciativa privada para ampliar o alcance dessas soluções", explica Sibylle.



## FALECIMENTOS

**SRA. THEREZA APARECIDA FÁRIA MANTONI** faleceu ontem, nesta cidade, contava 83 anos, filha dos finados Sr. Antonio Faria e da Sra. Maria Salu, era viúva do Sr. Caetano Benedicto Mantoni; deixa os filhos: Liliãna Aparecida Mantoni; Valmir Caetano Mantoni; Wagner Cesar Mantoni, casado com a Sra. Valeria Cusinato Bomfim e Caetano Benedito Mantoni Junior. Deixa os netos: João Pedro, Guilherme, Lidiane e os bisnetos: Miguel e Estela. Deixando também demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala "03", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SR. MARCIO LEONEL RIBEIRO** faleceu anteontem, na cidade de Rio das Pedras/SP, contava 48 anos, filho do Sr. Ismael Leonel Ribeiro, falecido e da Sra. Carma Batista Quintino. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 11h00 do Velório Municipal de Rio das Pedras/SP, para o Cemitério Municipal da cidade de Rio das Pedras/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SR. ANTONIO PELAES** faleceu ontem, nesta cidade, contava 74 anos, filho dos finados Sr. Henrique Pelaes e da Sra. Antonia Medeiros Pelaes, era casado com a Sra. Rosalina da Rocha Pelaes; deixa os filhos: Glauber Ricieire da Rocha Pelaes, casado com a Sra. Tatiane Aparecida Nogueira Pelaes; Ivan Rocha Pelaes, casado com a Sra. Bruna Torres e Marcelo Pelaes. Deixa netos, demais familiares e amigos. O velório ocorrerá hoje das 08h00 às 15h00 na sala "Safira" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SRA. MARLY THERESINHA SARTINI NUNES** faleceu dia 23 p.p., nesta cidade, contava 86 anos, filha dos finados Sr. Osorio Sartini e da Sra. Carolina Sartini,

era viúva do Sr. Moacyr de Souza Nunes; deixa o filho: Fernando Sartini Nunes, falecido. Deixa netos, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 24 p.p., tendo saído o féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala "08", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SR. AURELIO BASSO** faleceu dia 23 p.p., nesta cidade, contava 32 anos, filho dos finados Sr. Vicente Basso e da Sra. Thereza Vanin, era viúva do Sr. Thereza Zanetti Basso; deixa os filhos: Constantino Luis Basso, casado com a Sra. Darlene Sueli Geraldin Basso; Antonio Basso, viúvo da Sra. Izabel Maria Parede Basso; Maria Carmen Basso; Madalena de Fatima Basso Souza, casada com o Sr. Vicente de Lima Souza e Elazir Basso Gregorio, viúvo do Sr. Eurides Gregorio. Deixa netos, bisnetos, tataranetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 24 p.p., tendo saído o féretro às 15h00 do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, sala "01", para o Cemitério Municipal da Saudade da cidade de São Pedro/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SR. FLAVIO ANTONIO GIL** faleceu dia 23 p.p., nesta cidade, contava 32 anos, filho do Sr. Antonio Aparecido Gil Netto e da Sra. Fátima Aparecida Fernandes Correa, era casado com a Sra. Francisca Arabele Carvalho da Silva; deixa as filhas: Ana Laura Yanni Carvalho e Ana Sophia Carvalho Gil. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 24 p.p., tendo saído o féretro às 17h00 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SRA. PEDRINA CAÇÃO DOS SANTOS** faleceu dia 24 p.p., nesta cidade, contava 71 anos, filha dos finados Sr. Benedito Cação e da Sra. Otília Fonseca, era casada com o Sr. Jose Carlos dos Santos; deixa os filhos: Adão Cesar dos Santos, faleci-

do, deixando viúva a Sra. Flavia Cristina Magrini dos Santos; Eva Elaine Cristina dos Santos Possatto, casada com o Sr. Jose Antonio Possatto; Elisângela Maria dos Santos e Jose Luis dos Santos, casado com a Sra. Ana Paula da Silva Santos. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 24 p.p., tendo saído o féretro às 16h00 do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba/SP, sala "Diamante", para o Cemitério Municipal da Cidade de Saltinho/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SR. JOSE ANTONIO BALTAKIS** faleceu dia 24 p.p., nesta cidade, contava 72 anos, filho dos finados Sr. Paulo Baltakis e da Sra. Mercedes Callegaro Baltakis, era casado com a Sra. Teresinha Cardena Baltakis; deixa os filhos: Alison Fernando Baltakis e Anderson Fabiano Baltakis, casado com a Sra. Solange Aparecida da Silva Baltakis. Deixa o neto Jose Paulo Baltakis, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 15h30 do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, sala "01", para o Cemitério Municipal da cidade de Charqueada/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SR. JUAREZ BARBOSA COSTA** faleceu dia 24 p.p., nesta cidade, contava 54 anos, filho do Sr. Manoel Julio da Costa, falecido e da Sra. Djanira Barbosa Costa, era casado com a Sra. Elizabeth da Silva Costa; deixa os filhos: Djenifer Queila da Silva Costa e Pablo Ramon da Silva Costa. Deixa demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 24 p.p., tendo saído o féretro às 15h00 do Velório Municipal de Rio das Pedras, para o Cemitério Parque da Paz da cidade de Rio das Pedras/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SR. MANOEL JARDEL VIEIRA DE ARAUJO** faleceu dia 23 p.p., na cidade de Rio das Pedras/SP, contava 35 anos, filho dos finados Sr. Valmir Araujo da Silva e da Sra. Maria Cremilda Vieira da Silva. Deixa familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 24 p.p., tendo saído o féretro às 16h30 do Velório Municipal de Rio das Pedras, para

o Cemitério Municipal da cidade de Rio das Pedras/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SRA. MARIA BORGES OLIVEIRA** faleceu dia 24 p.p., nesta cidade, contava 93 anos, filha dos finados Sr. Antonio Francisco Borges e da Sra. Joana de Lara, era viúva do Sr. Carlito do Amor Divino Oliveira; deixa os filhos: Nivaldo Pereira de Oliveira e Nilda Maria do Carmo, falecida. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado dia 24 p.p., tendo saído o féretro às 17h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SRA. APARECIDA RODRIGUES BARBOSA** faleceu dia 24 p.p., nesta cidade, contava 72 anos, filha dos finados Sr. Jose Benedito Rodrigues e da Sra. Idalina Benedito Rodrigues, era casada com o Sr. Benedito Franco Barbosa; deixa o filho: Jose Ricardo Barbosa, casado com a Sra. Claudia Jacinto Barbosa. Deixa netos, bisneta, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 12h00 da sala "A" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**EMPRESÁRIO SR. JOSÉ VANDERLEI PASSARI** faleceu dia 24 p.p., nesta cidade, contava 78 anos, filho dos finados Sr. José Passari e da Sra. Laura Lovadine Passari, era casado com a Sra. Leonor Baptista Querino Passari; deixa os filhos: Leandro Passari, casado com a Sra. Adriana Naniás de Aro Passari; Andrea Passari e Edson Douglas Passari. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 11h00 da sala "Premium" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SR. JOSÉ MOREIRA DA SILVA** faleceu dia 24 p.p., na cidade de Rio das Pedras/SP, contava 61 anos, filho do Sr. Sebastião Moreira da Silva, falecido e da Sra. Romalina Honório da Sil-

va, era casado com a Sra. Maria Almeida Fernandes da Silva; deixa os filhos: José Marcio Almeida, casado com a Sra. Debora; Ricardo Coelho da Silva; José Carlos Moreira da Silva (Coquinho), falecido, deixando viúva a Sra. Vanessa e Daiane Mediam da Silva. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório Municipal de Rio das Pedras, para o Cemitério Parque da Paz da cidade de Rio das Pedras/SP. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**PROFESSORA SRA. MARIA DO CARMO GODOY DE SOUZA** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 94 anos, filha dos finados Sr. José Iris Godoy e da Sra. Julia Silveira Godoy, era viúva do Sr. Jefferson Dias de Souza; deixa os filhos: Jefferson Dias de Souza Junior; Elza Maria de Souza Prado, casada com o Sr. Vitor Hugo Pitzz Prado; Eduardo Godoy de Souza, casado com a Sra. Suelly Ferreira Souza e Claudia Godoy de Souza. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 08h00 às 12h00 na sala "Safira" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SRA. SILVIA MARIA JONAS DA SILVA** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 63 anos, filha dos finados Sr. José Jonas Filho e da Sra. Adair Odorca de Souza, era casada com o Sr. Celso Estevam da Silva; deixa os filhos: Leila Sabrina Estevam da Silva e Jefferson Hilario Estevam da Silva, casado com a Sra. Bruna Iglesias Pereira Estevam. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado anteontem, tendo saído o féretro às 17h00 do Velório da Saudade, sala "04", para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**TERAPEUTA SRA. MARIA REGINA COELHO MENDES** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 66 anos, filha dos finados Sr. Antonio Lazaro Coelho Mendes e da Sra. Neusa Nogueira Coelho Mendes, era viúva do Sr. Vasco Bizzetti Alleoni; deixa

o filho: André Coelho Mendes Queiroz, casado com a Sra. Thais Bologna Dias. Deixa o neto Rafael Bologna Queiroz. Deixa demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 09h00 às 17h00 na sala "Esmeralda" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SRA. MARIA IONE PERON** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 89 anos, filha dos finados Sr. Guilherme Peron e da Sra. Izabel Rosino Peron. Deixa irmãs, cunhados, sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 do Velório realizado na Igreja São Pedro de Piracicaba – SP sito a Av. Francisco de Souza nº 1.034 – Bairro Vila Rezende, para o Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SRA. MAIRDES MARTIN LIBARDI** faleceu anteontem, nesta cidade, contava 78 anos, filha dos finados Sr. Paulino Martin e da Sra. Helena de Azevedo Martin, era viúva do Sr. Norival Libardi; deixa os filhos: Claudia Regina Libardi e Luiz Carlos Libardi. Deixa netos, bisnetos, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 08h00 às 16h00 na sala "Diamante" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

**SRA. MARIA FERRARI PEROTO** faleceu anteontem, na cidade de Florestópolis/PR, contava 66 anos, filha dos finados Sr. Leonildo Ferrari e da Sra. Adelina Comparetti Ferrari, era casada com o Sr. Waldomiro Peroto; deixa os filhos: Marcos Ferrari da Silva; Marcia Ferrari da Silva; Marcela Ferrari da Silva; Mariana Vanessa Ferrari Peroto e Gabriel Santos. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 14h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerárias.

## Classificados

### DIVERSOS

**MORADIA VITALÍCIA** – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velinhos de Piracicaba. Chales e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatsapp (19) 3372-9484.

**MUROS PARA PUBLICIDADE** – O Lar dos Velinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatsapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

### IMÓVEIS

**VENDO/ ALUGO** Barracão 360 m<sup>2</sup>, na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

**ALUGA-SE** apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

**COMPRA-SE CASA** – Valor básico de negociação até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

**VENDO DUAS CASAS.** FONE: (19) 3422-9874.

**KITNET EM SANTOS** – Embaré, 50 ms da praia, vende tratar 19 9 9655 2367.

**VENDE-SE TERRENO** 6300m<sup>2</sup>- Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19 998963876.

**VENDO** terreno 10x25 Jd.Holiday R\$145.000,00. (19)99774-6312

**VENDO** terreno 10x30 Centro R\$140.000,00. (11)98657-6157

**VENDO** Casa 2dorms. sendo 1 suite R\$400.000,00. (19)99774-6312

**VENDO** casa 3dorms reformada no Centro R\$400.000,00 (11)98657-6157

### EMPREGOS

**PRECISO** de motorista geral, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, Jd Califórnia.

**PRECISA-SE DE CASEIRO PARA MORAR NO LOCAL** enviar currículo para 19 99115-4467 ou trabalhe conosco@torresturismo.com.br

### VEÍCULOS

**COROLLA BRANCO PÉROLA** 2018, flex, GLI Upper - R\$ 89.900,00. Falar com Luciana 19 99310-3915.

### IMÓVEL EM PIRACICABA

Vendo apartamento no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m<sup>2</sup>, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: 044-3346-6154

### VENDE LOTE V. MONTEIRO

próximo padaria sta Isabel, medindo 7.50 x 25 total 187 metros..... PREÇO \$190 MIL. Aceito carro até \$50 mil. Tratar DIRETO PROPRIETÁRIO 974109813.

### VENDO

Sítio 51.000 m<sup>2</sup> em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, vista para a Serra de São Pedro. Docum. ok. R\$ 620.000. Luiz (11) 99998-8701

A informação na palma da sua mão!

Conheça e navegue pelo site da A Tribuna Piracicabana. Acesso: [www.atribuna.com.br](http://www.atribuna.com.br)

## FALECIMENTOS

**SR. RODOVALDO CELENCIO** faleceu dia 24pp na cidade de Piracicaba, aos 73 anos de idade e era casado com a Sra. Roseli de Fatima Vitti. Era filho do Sr. Eduardo Celencio e da Sra. Aparecida Sartori Celencio, falecidos. Deixa os filhos: Adriana Celencio, Valeria Celencio e Luciano Celencio. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se anteontem as 16:30 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Vila Rezende – Sala - 02, seguindo para o Cemitério Municipal de Vila Rezen-

de. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerárias.

**SR. VALDECY DIAS DOS SANTOS** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 75 anos de idade e era casado com a Sra. Ana Maria Ferreira dos Santos. Era filho do Sr. Luiz Marques da Silva e da Sra. Alcina Dias dos Santos, falecidos. Deixa os filhos: Mauricia Aparecida Ferreira dos Santos casada com Jose Hermes de Oliveira, Marlene Ferreira dos Santos casada com Milton, Vanilsa Fer-

reira dos Santos, Eunice Ferreira dos Santos, Denise Ferreira dos Santos, Donizete dos Santos, Solidete Dias dos Santos. Deixa netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O Velório ocorreu anteontem das 18:00hs as 20:00hs, no Velório Municipal de Vila Rezende – Sala 01, seguindo para a cidade de São João da Ponte – MG. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerárias.

**SRA. GERALDA ALVES FERREIRA DA SILVA** faleceu anteontem na cidade de Tatui, aos 83 anos de idade e era viúva do Sr. Alcebíades Paula da Silva. Era filha do Sr. Aulerino Alves Ferreira e da Sra. Maria de Lourdes Panegossi, falecidos. Deixa os filhos: Eliana Aparecida da Silva, Edmilson Antônio da Silva, Paulo César da Silva. Deixa a neta Andressa Kayo, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem às 10:30hs, saindo a urna mortuária do Velório Memorial São Pedro – Sala 01, seguindo para o Cemitério Municipal de São Pedro. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar

do Grupo Bom Jesus Funerárias.

**SRA. ORACINA RODRIGUES DOS SANTOS** faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 90 anos de idade e era viúva do Sr. João dos Santos Sobrinho. Era filha do Sr. Angelo Rodrigues e da Sra. Maria Joana, falecidos. Deixa os filhos: Antonio Rodrigues dos Santos casado com Maria De Lourdes Franco dos Santos, Sergio dos Santos casado com Cristiane Aparecida Taranto dos Santos, Maria Ines dos Santos, Emilia Rodrigues dos Santos viúva de Paulo, João Carlos dos Santos, José Rodrigues dos Santos casado com Marisa Izildinha Cipriane dos Santos, Alberto Rodrigues dos Santos casado com Neusa Lopes dos Santos, Roberto dos Santos, falecido e Gilberto Rodrigues dos Santos, falecido. Deixa netos, bisnetos, tataranetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento dar-se-á hoje as 13:00 horas saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Rio das Pedras, seguindo para o Cemitério Municipal de Rio das Pedras. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerárias.

Prefeitura Municipal de MOMBUCA

Processo Seletivo Nº 2/2024  
EDITAL de RETIFICAÇÃO Nº 1

A Prefeitura Municipal de MOMBUCA, resolve expedir a presente **RETIFICAÇÃO** ao Edital de Abertura de Inscrições do **PROCESSO SELETIVO Nº 2/2024**, para fazer constar a seguinte alteração:

- DAS FUNÇÕES e INFORMAÇÕES BÁSICAS COMPLEMENTARES**  
- Inclusão do benefício Vale-Alimentação aos contratados no valor de R\$ 1.150,00.
- DA DATA e HORÁRIOS ESTIMADOS PARA A APLICAÇÃO DA PROVA OBJETIVA**  
- Alterada a data de aplicação da prova objetiva de 19 de JANEIRO para **26 de JANEIRO de 2025**.

A versão integral do presente do **EDITAL DE ABERTURA DE INSCRIÇÕES - CONSOLIDADO** estará disponível para consulta no site [www.publicconsult.com.br](http://www.publicconsult.com.br) e [www.mombuca.sp.gov.br](http://www.mombuca.sp.gov.br).

MOMBUCA, 20 de DEZEMBRO de 2024.  
ROGÉRIO APARECIDO ALCALDE  
Prefeito Municipal

**SRA. MARIA INES MARTINS DA SILVA** faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 79 anos de idade e era viúva do Sr. Gumercindo Ferreira da Silva. Era filha do Sr. Antonio Martins e da Sra. Josefa Soto, falecidos. Deixou os filhos: Marco Antonio Ferreira da Silva; Flavio Aparecido Ferreira da Silva; Luis André Ferreira da Silva; Edinelson Ferreira da Silva; Mary Ellen Fernanda Ferreira da Silva; Douglas Felipe Souza da Silva. Deixa ainda netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:30 horas saindo a urna mortuária da Capela - Saudade, seguindo para o Cemitério da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar do Grupo Bom Jesus Funerárias.



NO CARTÃO  
EM ATÉ  
**12x**  
CONSULTE-NOS



# MERLOTTIS

TELHAS GALVANIZADAS - GALVALUME E SANDUÍCHE

A especialista em telha sanduíche com a face inferior chapeada.

## ECONOMIZE NA SUA COMPRA



← TELHA SUPERIOR  
GALVALUME

← EPS (isopor)

← TELHA INFERIOR  
CHAPEADA



FACE SUPERIOR GALVALUME



FACE INFERIOR CHAPEADA

A TELHA SANDUÍCHE CHAPEADA é composta pela chapa superior em aço galvalume, o isolante térmico (isopor) e na parte inferior são chapas laminadas de reaproveitamento **PARA COBERTURAS QUE TENHAM LAJES, GESSO OU FORRO.**

**Telha Sanduiche**  
Chapeada  
Face Superior Chapa Galvalume  
Chapa inferior Chapeada com  
isopor de 30mm na  
cor Natural

a partir de  
**RS 62,90**  
o metro

## MODELO FORRO AMADEIRADA

A Telha Forro Termoacústica PVC da Merlottis Telhas oferece beleza, resistência e conforto. Com materiais de alta qualidade e excelentes propriedades termoacústicas garante durabilidade e tranquilidade interna.



CONSULTE NOSSOS PREÇOS PARA TELHA SANDUICHE FACE SUPERIOR E INFERIOR NA CHAPA GALVALUME NATURAL OU COM PINTURA E TELHAS SIMPLES CHAPA GALVALUME.

No seu whatsapp, digite todos os números sem traços

Nosso Zap **1934550910**

**NOSSO FIXO: 19 3455-0910**

comercial@merlottistelhas.com.br  
www.merlottistelhas.com.br

De Segunda à Sexta  
das 7h30 às 17h20  
Aos Sábados  
das 7h30 às 11h